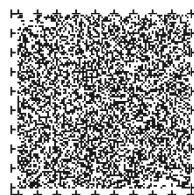


おもしろい本 みつけた

37



せたがやくりつとしょかん
世田谷区立図書館



全ページに音声コードが印刷されています。

はじめに

このブックリストは、2018年1月から12月までに発行された新刊図書の中から、おすすめの本を世田谷区立図書館、子どもサービス推進部会で検討して選んだものです。本の紹介の最後にある書誌番号は、図書館が本につけた番号です。予約の時などに利用してください。

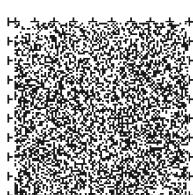
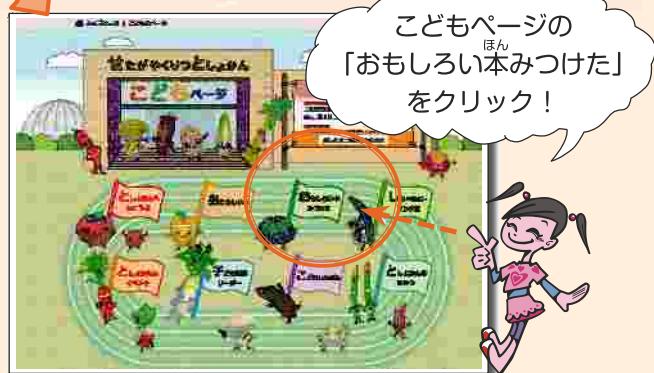
図書館ホームページがあたらしくなりました

<https://libweb.city.setagaya.tokyo.jp/>



ブックリストにのっている
おすすめの本はホームページから
簡単に予約ができます。

やまむら こうじ せんせい
山村浩二先生のイラストが目印！
ちか としあかん かい
近くの図書館のイベント・おはなし会の
おしらせや、おすすめの子どもの
ほん しょうかい み
本の紹介などが見られます。



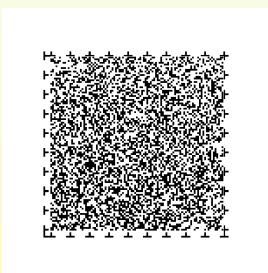
世田谷区立図書館一覧

図書館	所在地	電話番号	FAX番号
中央図書館	弦巻3-16-8	3429-1811	3429-7436
梅丘図書館	代田4-38-10	3323-8261	3328-9417
世田谷図書館	若林4-22-13	3419-1911	3413-7075
砧図書館	祖師谷3-10-4	3482-2271	3482-4603
奥沢図書館	奥沢3-47-8	3720-2096	3748-5183
玉川台図書館	玉川台1-6-15	3709-4164	3709-6186
代田図書館	代田6-34-13	3469-5638	3467-8084
烏山図書館	南烏山6-2-19	3326-3521	3326-9241
下馬図書館	下馬2-32-1	3418-6531	3424-0076
深沢図書館	深沢4-33-11	3705-4341	3705-1396
桜丘図書館	桜丘5-14-1	3439-0741	3439-2923
尾山台図書館	等々力2-17-14	3703-2581	3703-2624
上北沢図書館	上北沢3-8-9	3290-3411	3290-9891
粕谷図書館	粕谷4-13-6	3305-1661	3305-1664
鎌田図書館	鎌田3-35-1	3709-6311	3709-6344
経堂図書館	宮坂3-1-30	5451-0071	5450-1088

地域図書室一覧

図書館	所在地	電話番号	FAX番号
池尻図書室	池尻3-27-21	3413-3396	6453-4043
希望丘図書室	船橋7-8-4	3484-4261	5787-7088
野毛図書室	野毛2-15-19	5706-2755	6809-8015
松沢図書室	赤堤5-31-5	3323-8055	3323-6760
喜多見図書室	喜多見5-11-10	3417-1313	3415-2357

ほか、三軒茶屋と二子玉川に図書館カウンターが2箇所あります。



<http://libweb.city.setagaya.tokyo.jp/>

ねん
2019年10月
がつ
はっこう
発行



もくじ

えほん

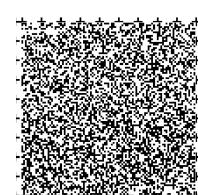
● うどんやのたあちゃん	1
● ぼくの島にようこそ！	2
● スタンリーとちいさな火星人	3
● うちゅうはきみのすぐそばに	4
● ずっとーねがいはひとつだけー	5
● わたしはヴァネッサと歩くークラスのいじめを止めさせた、たった一つの行動ー	6
● みずとはなんじゃ？	7
● さとやまさん	8
● ヒョウのハチ	9
● キツネのはじめてのふゆ	10

低・中学年むき

● ソラタとヒナターともだちのつくりかたー	11
● ぼくが見たお父さんのはじめてのなみだ	12
● ゆうなとスティービー	13
● 漢字はうたう	14
● 難民になったねこクンクーシュ	15
● さよなら、おばけ団地	16
● ハニーのためにできること	17
● 100ねんたつたら	18
● 本屋さんのルビねこ	19
● アザハタ王と海底城	20

高学年むき

● 十年屋〔1〕時の魔法はいかがでしょう？	21
● よりみち3人修学旅行	22
● 人の心に木を植える –「森は海の恋人」30年–	23
● ぼくは恐竜探険家！	24
● 凸凹あいうえおの手紙	25
● ぼくらの一歩 –30人31脚–	26
● 子ども食堂かみふうせん	27
● いいたいことがあります！	28
● それでも「ふるさと」シリーズ 「孫たちは帰らない」けれど –失われた「ふるさと」を求めて–	29
● ミラクル	30
● マレスケの虹	31
● しあわせの牛乳 –牛もしあわせ！おれもしあわせ！–	32



うどんやのたあちゃん

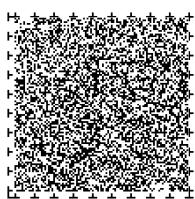
なべたけいこ
鍋田敬子 さく 福音館書店



えきまえのしょうてんがいのすみっこに、かないあんぜん しょうばいはんじょうの“おいなりさま”が まつられています。たあちゃんの

うちは、このしょうてんがいで うどんやさんを やっています。あるひ、おおきなあぶらあげの のった きつねうどんを たべようすると、とつぜんあらわれた おとこのこ“こんた”に、「たあちゃんちのうどんを いつかい たべてみたいんや」とおねがいされます。

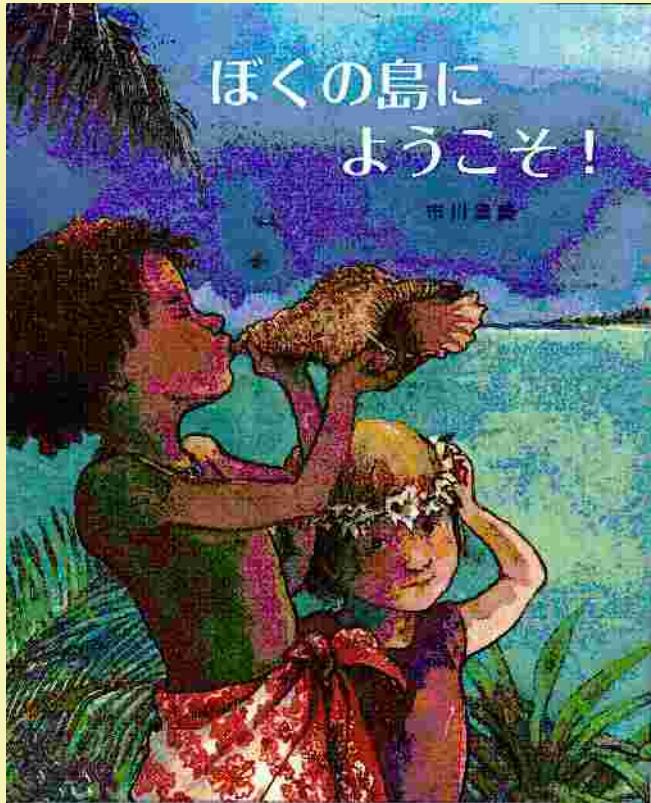
こんたとの であいによって まきおこる、ふしぎないちにちの おはなしです。



しょしょんごう
書誌番号：005924629

しま ぼくの島によこそ！

いちかわ さとみ さく
市川里美 作 B.L. 出版



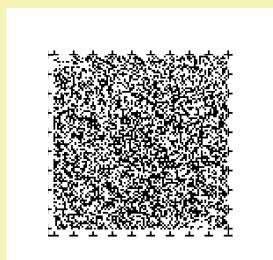
みなみ しま
南の島に、マイマイと
いう男の子がいました。
しま おとこ こ
島をおとずれたルーシー
に さかなをみせてあげ
るため、ふたりはたんけん
で 出かけます。

しま
島には めずらしいも
のがたくさんありました。
やしのみジュースをのんだ

り、水中めがねで 色とりどりの小さなさかなをみたり、
あかちゃんザメにさわってみたり。マイマイはだいすき
な島のことを、ルーシーにたくさんおしえてあげました。

えほん なか みなみ しま
絵本の中のふたりといっしょに、うつくしい南の島を
たんけんしているきぶんになります。

しょ し ばん ごう
書誌番号：005960021



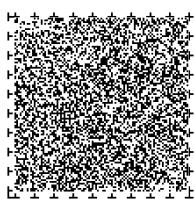
かせいじん スタンリーとちいさな火星人

サイモン・ジェームズ 作 さく 千葉茂樹 訳 ちば しげき やく あすなろ書房 しょぼう



かあさんが しごとで かえらないひ、スタンリーは、ダンボールの うちゅうせんかせいで 火星へ むかいました。いえに もどると スタンリーは 火星人に なっていまかせいじんした。火星人は わがままで、よるごはんの おやさいもたべず、おふろにも はいらず、はみがきも しません。がっこうでは ともだちとけんかも します。そして つぎのひ、かあさんが かえってきました。

かあさんが いないときの へそまがりぶりが、かわいらしく えがかれています。



しょしょ
書誌番号 : 005965990

うちゅうはきみのすぐそばに

いわやけいすけ ぶん みねおみつえ 福音館書店

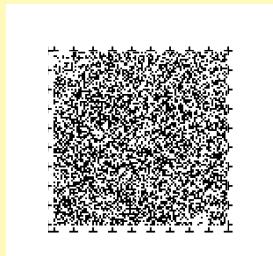


“ぼくたちは そらの
したで くらしていま
す。そらの うえには
なにが あるか しって
いますか？ うちゅうで
す。”では、うちゅうは
じめんから どれくらい
はなれているのでしょうか。

うか。そらの どこからが うちゅうに なるのでしょうか。

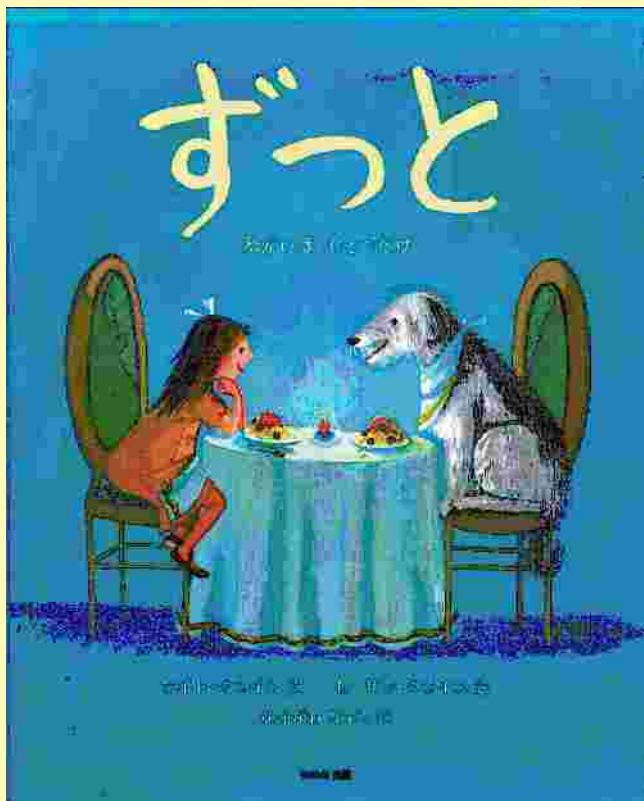
ページを めくるごとに すこしずつ たかくなつていいく けしきを みると、うちゅうまで とんでいける
ような きもちに なれる、たのしい えほんです。

書誌番号：005895784



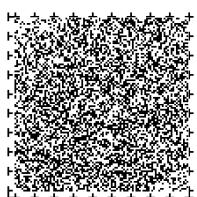
ずっと ーねがいはひとつだけー

ケイト・クライス 文 M・サラ・クライス 絵 ウエイブ出版



エリは、うまれたときから、かいいいぬのバロンといつもいっしょでした。しかし、バロンはいぬなので、エリよりもずっとはやく、としをとっています。エリは、そとをはしれなくなつたバロンを よろこばせたくて、としょかんで たくさんのはんをかりて よんであげたり、レストランでごちそうを たべさせてあげます。

でも、ほんとうに バロンがしてほしいことは なんでしょうか。



書誌番号：005930557

ある
わたしはヴァネッサと歩く
—クラスのいじめを止めさせた、たった一つの行動—

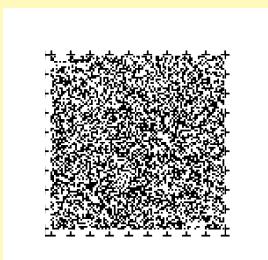
ひと こうどう
さく え いわさきしょてん
ケラスコエット 作・絵 岩崎書店



みんなは、ひとりぼっちでいるともだちを見かけたらどうしますか？
ヴァネッサという女の子が転校してきました。なかなかともだちができず、いつもひとりぼっちです。いじめる子もいるみたいですね。そんなようすにきづいたクラスのある女の子は、じぶんに何ができるかをいっしょに考えました。そして、あることをしてみました。

とても考えさせられる、字のない絵本です。

書誌番号：005902627



みずとはなんじや？

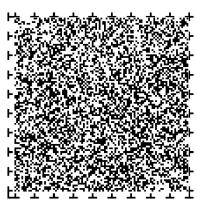
かこさとし さく 鈴木まもる え こみねしょてん
作 絵 小峰書店



あさ おきてから、
よる ねるまで、わたし
たちは たくさん みず
をつかいます。みずは、
こおりや すいじょうき
に かたちを かえます。
ちきゅうの すべてのい
きものは、みずがなけれ
ば いきていけません。
そんな「みず」とは、

いったい どんなもの なのでしょうか。みずの3つの
たいせつな セいしつについて、ひとつずつ ていねいに
おしゃれてくれます。

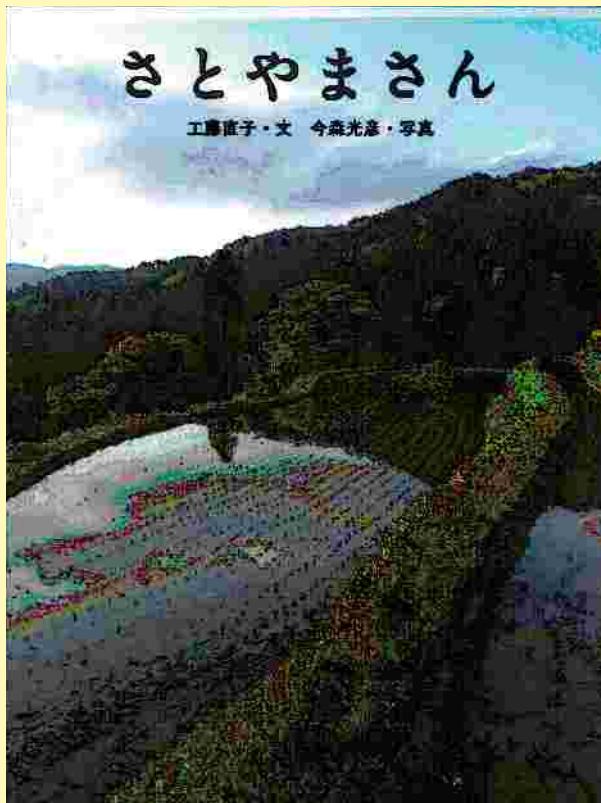
かこさとしさん さいごの かがくえほんですが、え
は、すずきまもるさんが かいています。おわりのペー
ジに、かこさんが たいせつな メッセージを つたえ
てくれています。



しょし ばんごう
書誌番号：005981388

さとやまさん

くどうなおこ 文 いまもりみつひこ しゃしん
工藤直子 文 今森光彦 写真 アリス館



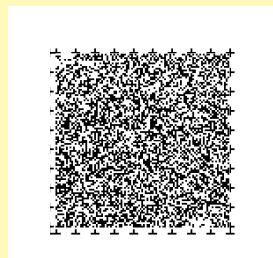
まんかいの さくら、みどり
いっぱいの たんぼ、おたま
じゃくし、カブトに クワガ
タ、まっかな こうよう、あか
とんぼ、いちめんの まっしろ
な ゆき…。

「さとやまさん」の しぜ
んと そこに くらす いき
ものが、しゃしんと 詩で、

きせつを めぐるように しょうかい されています。

しゃしんを みながら、こえに だして よんで みる
と、たのしい ですよ。

書誌番号：005919521



ヒョウのハチ

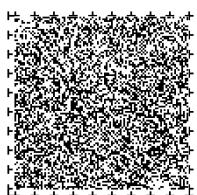
かどたりゅうしよう
門田隆将 ぶんまつなりまさ
まつなりまさりこえ
松成真理子 小学館



これは本当にあった おはなしです。太平洋せんそ
うのころ、日本へいたい
たちが中国の山の中で ヒ
ヨウの赤ちゃんをひろい、
そだてることにしました。
ヒョウは「ハチ」と名づけ
られ、みんなにかわいがら
れて そだちました。

ある日、へいたいたちに

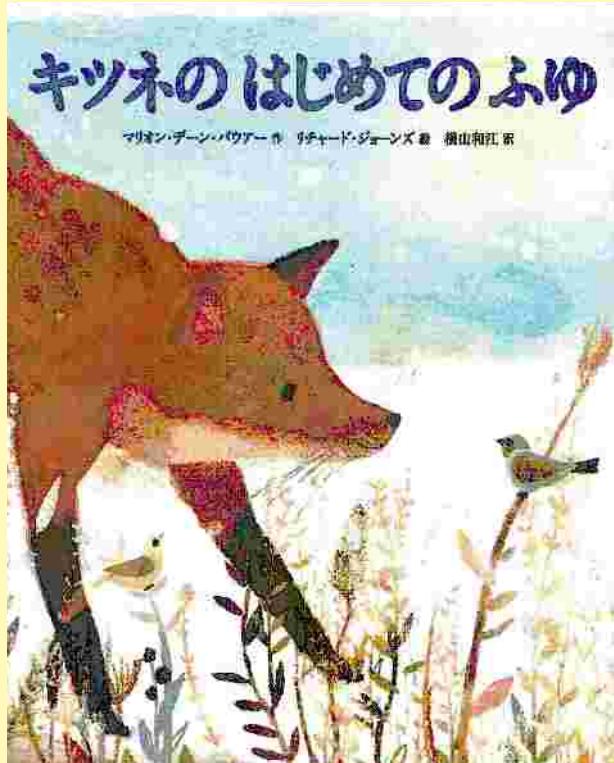
たたかいにいくように、めいれいが だされます。ハチ
をたたかいには つれていけません。あちこちに 手が
みを だしたところ、日本の上野とうぶつえんに、ひき
とつてもらえることに なりました。はなればなれに
なってしまった ハチとへいたいたちは、またあうこと
は できるのでしょうか。



しょしはんごう
書誌番号 : 005956110

キツネのはじめてのふゆ

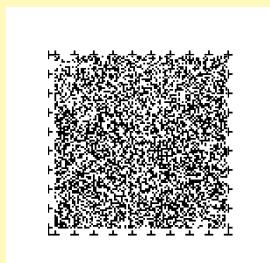
マリオン・デーン・バウアー 作 さく リチャード・ジョーンズ 絵 え
横山和江 訳 よこやま かずえ やく すずき出版 しゅっぱん



ゆきが ふりはじめました。
おやから はなれて、はじめての ふゆをむかえたキツネ
は、なにをしたらよいのか
わかりません。カメやウサギ、
クマたちが、ふゆのすごしかたを おしえてくれますが、
どれもキツネには あわない
ような きがします。

ふゆのあいだに、キツネは なにをするのでしょうか。
とうみんをしないキツネが おおくの いきものたちと
でいいながら、ふゆのすごしかたを みつけていく お
はなしです。いろいろな いきものの ふゆのくらしか
たも することができます。

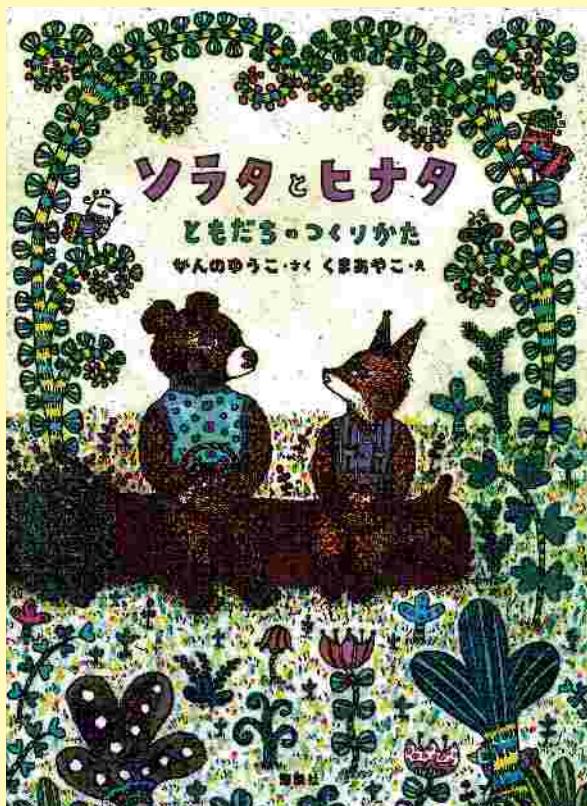
書誌番号：005982899



ソラタとヒナタ –ともだちのつくりかた–

かんのゆうこ さく くまあやこ え

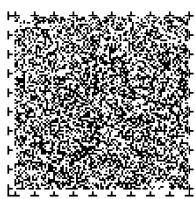
こうだんしゃ
講談社



ある日、くまのソラタは、
森のあなたにおちていたきつね
の子をみつけました。ソラタ
はその子をたすけて『ヒナタ』
というなまえをつけてあげま
した。

ヒナタはずっとひとりぼっ
ちだったので、どうすればソ
ラタとともにだちになれるのか
わかりませんでした。ヒナタは「ともだちって、どうや
ってつくればいいの？」とソラタにきいてみます。

だれかとともにだちになることのたのしさや しあわせ
をかんじることができる、心あたたまるものがたりです。



しょ し ばん ごう
書誌番号：005922621

ぼくが見たお父さんのはじめてのなみだ

さく いしかわ え こうせいしゅつばんしゃ
そうまこうへい 作 石川えりこ 絵 校成出版社

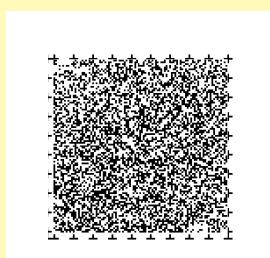


しょうがく ねんせい
小学 2 年生のゆうきは、い
つもお父さんに「男だろ、な
くな！」と言わっていました。
お父さんのがみだを 今まで
一度も見たことがない ゆう
きは、「お父さんが ぼくぐ
らいちっちゃんかったとき、な
いたの？」と聞いてみました。
すると、お父さんも ゆうき

おな おとこ
と同じように なしたり、さらにおじいちゃんから「男
だろ、なくな！」と言っていたことも わかつてきま
した。

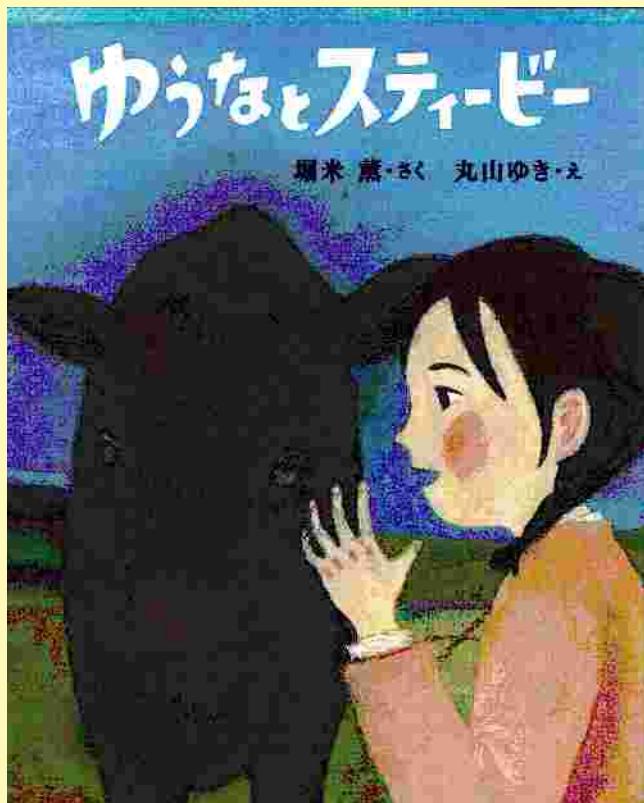
やがてゆうきは、はじめてお父さんのなみだを 目に
します。

しょ し ばん ごう
書誌番号：005927309



ゆうなとスティービー

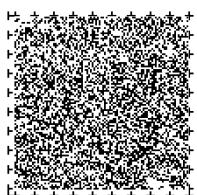
ほりごめかおる
堀米 薫 さく まるやま しゃ
丸山ゆきえ ポプラ社



スティービーの目にうつる
いつしょに育ちます。そしてゆうなが3年生のはる、お
おくの人のいのちとなるために、スティービーはう
しごやからすがたを消します。ゆうなとスティービー^け
の成長をえがいた しんじつのお話です。

ようちえんにかよう ゆ
うなのいえは うしをかつ
ている のうかです。ある
ふゆの日に生まれた子うし
は 目が見えず、スティー
ビーと名づけられました。
青と白のガラスを かさね
たような ふしきないろの
目をしています。ゆうなは
自分のすがたを見ながら

しょし ばん ごう
書誌番号：005984970



かんじ

漢字はうたう

すぎもとみゆきし
杉本深由起詩 吉田尚令 絵 あかね書房

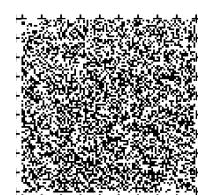


かんじ
漢字の“字”はベレーぼう
じ
こ
はる
をかぶった子ども。“春”は
ともだちがすき。なぜかとい
うと、“三人の日”とかくか
ら。

かんじ
漢字をじっと見つめて、心
みみ
の耳をすましてみると、漢字
かんじ
のうたが聞こえませんか。漢
じ
い
み
な
た
字の意味や成り立ちにとらわ
こころ

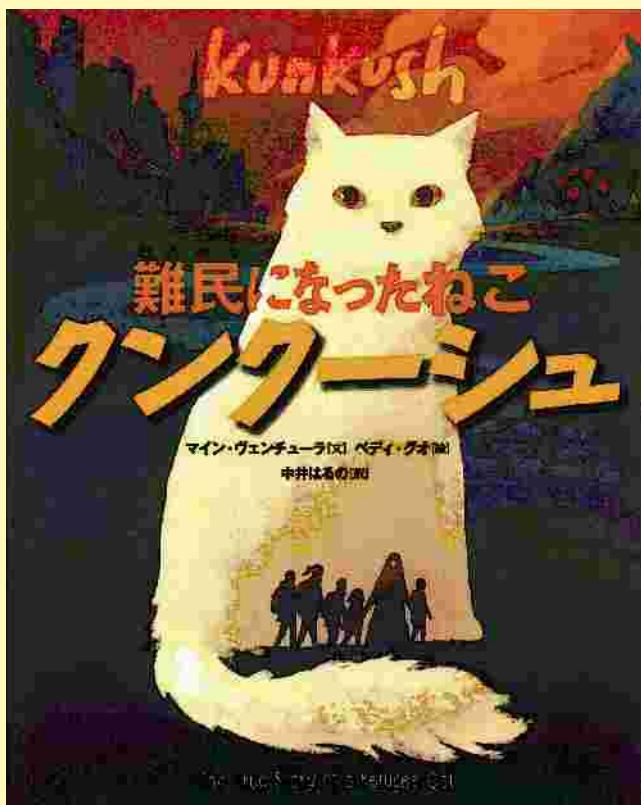
かたち
れず、形からイメージをふくらませて、18編の漢字の詩
がかれています。詩とあたたかなやさしい絵で、春か
ふゆ
きせつ
ら冬の季節をたどる、漢字の詩の絵本です。

しょ
し
ばん
ごう
書誌番号：005934388



なんみん
難民になったねこクンクーシュ

マイン・ヴェンチューラ 文 べティ・グオ 絵
ヤズミン・サイキア 監修 中井はるの 訳 かもがわ出版

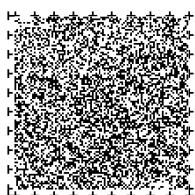


イラクからの難民の家族
が飼っていた猫、クンクー
シユ。

途中、船でたどりついた
ギリシャで家族とはぐれ、
ひとりぼっちになってしま
います。

クンクーシュは親切な人
たちにひろわれ、ラジオ・

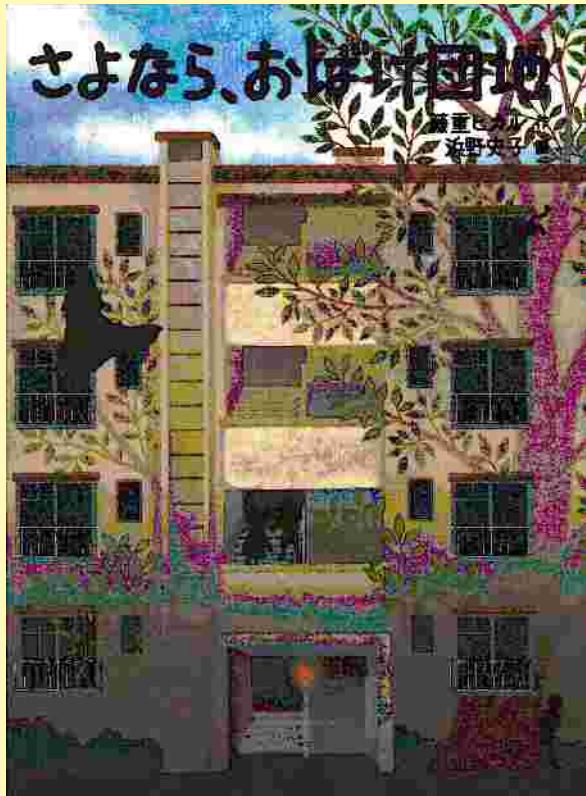
新聞・インターネットで飼い主さがしがはじまります。
クンクーシュと難民の家族の、本当にあった話をもとに
作られた本です。



しょ し ばん ごう
書誌番号 : 005962861

だんち さよなら、おばけ団地

ふじしげ さく はまのふみこ え ふくいんかんしょてん
藤重ヒカル 作 浜野史子 画 福音館書店

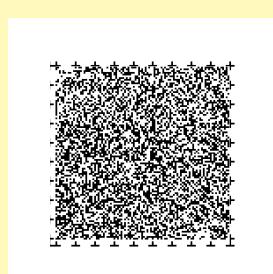


さくら や だんち ふる だん
桜が谷団地はとても古い団
ち 地で、もうすぐとりこわされ
ることになっています。この
だんち 団地にはもうひとつ、「おば
け団地」 という呼び名があり
ます。消えた子どもたちのゆ
うれいだという「おくりっこ」
や、給水塔から人をつき落と
す「黒マントの男」が出るな

はなし
どのこわい話があるからです。それは本当におばけやゆ
うれいなのでしょうか。

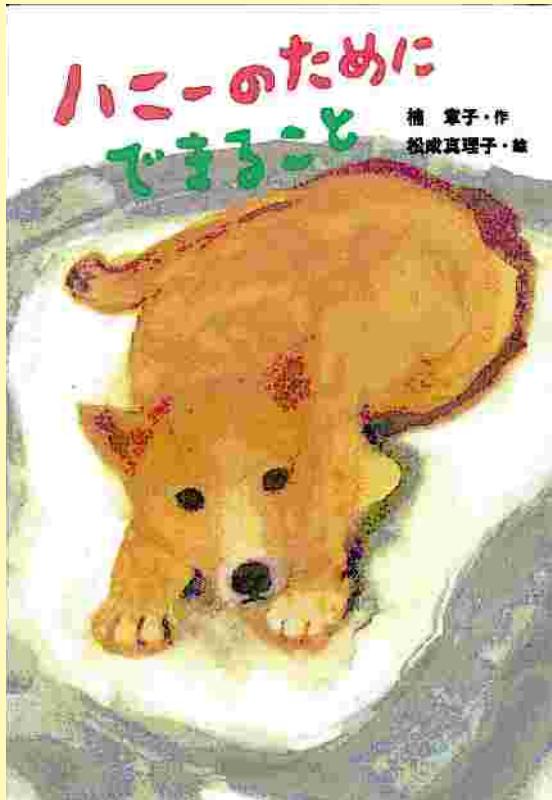
だんち す しょうがく ねんせい ゆい はるき りな
団地に住む小学4年生の結衣や、晴樹、はるかと里奈、
たんにん さとむら せんせい ゆうびんや たいけん だんち
担任の里村先生、郵便屋さんが体験した、おばけ団地に
まつわるふしきで心温まるお話がおさめられています。

しょ し ばん ごう
書誌番号：005894928



ハニーのためにできること

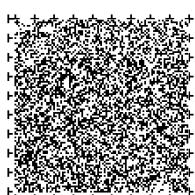
くすのき あ き こ さく
楠 章子 作 松成真理子 絵 どうしんしゃ
まつなり ま り こ え
松成真理子・繪 童心社



しょうがくせい
小学生のふたばは、亡くなつ
な
たおばあさんが育てていた、老
そだ
ろう
犬のハニーを飼うことになりました。

その後ハニーが病気で長く
びょうき なが
い
生きることができなくなつた時
とき
に、両親とともにハニーを家族
りょうしん かぞく
の一員としてやさしく看護を
いちいん かんご
していきます。

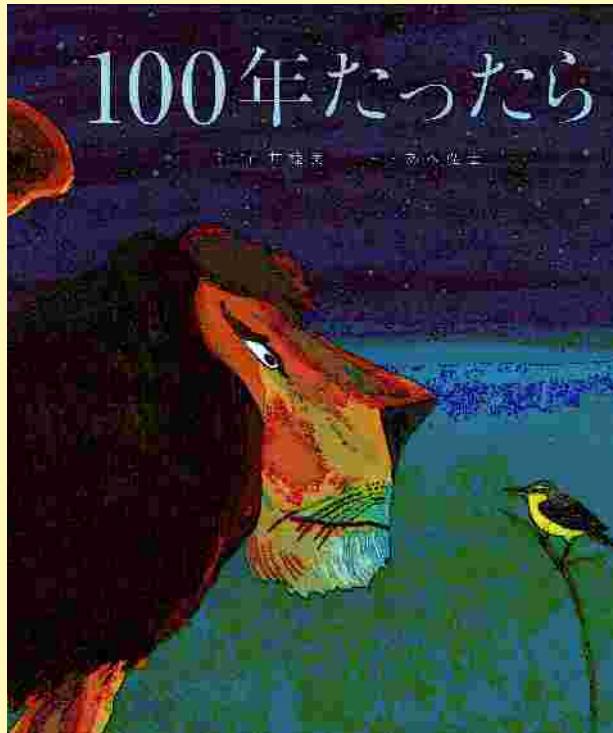
かぞく
家族みんなでハニーのためにできることを考え、行
かんが こう
どう
動していく姿が感動的です。
すがた かんどうてき



しょ し ばん ごう
書誌番号 : 006009233

ねん 100年たつたら

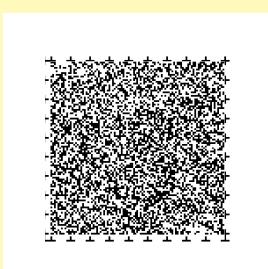
いしいむつみ ぶん ひろしえ かん
石井睦美 文 あべ弘士 絵 アリス館



ずっとむかし、ひろいそう
げんに、たつたといっぴきで
くらしていたライオンは い
ちわの鳥に出会い、いっしょ
にくらします。しかしある夜、
鳥は 命のおわりをかんじ、
ライオンに わかれをいいま
す。「いっしょにいたい」と、
泣いてかなしむライオンに

鳥はいいます。「また あえるよ 100年たつたら」と。
ライオンは、もう 動くことも 食べることもしないで、
たつたひとつのことを かんがえます。「100年とは
どのくらいだろう?」そして、1年がすぎ、10年がすぎ、
100年がたちました。ライオンと鳥の 長い長いおはな
しです。

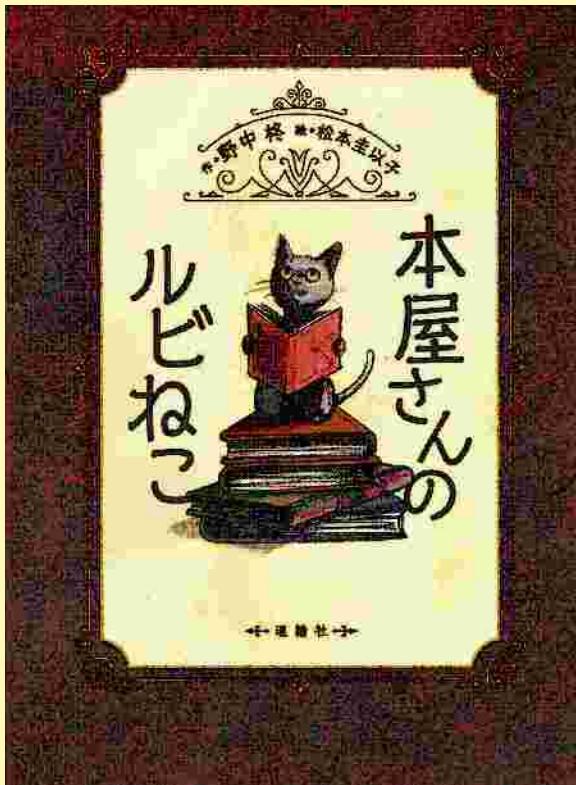
しょ し ばん ごう
書誌番号：005994685



ほんや

本屋さんのルビねこ

のなかひいらぎさく
野中 栄作 松本圭以子 絵
まつもとけいこえりろんしゃ
理論社

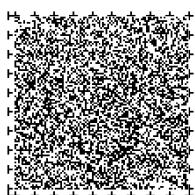


ある日、本屋さんのかたすみで、本に積もったほこりから小さなねこが生まれました。

ねこは、本屋のご主人・モシモさんに「ルビ」という名前をつけてもらいます。「ルビ」という名前には、すてきな意味がありました。

最初はねずみにまちがえられるほど、小さかったルビ。本に興味を持ち、様々な経験をしていく中で、どんどん成長し、本屋さんの看板ねこになっていきます。

ルビの成長を見守りたくなる、おだやかで優しいお話です。



書誌番号：005946425

おう か い て い じょう

アザハタ王と海底城

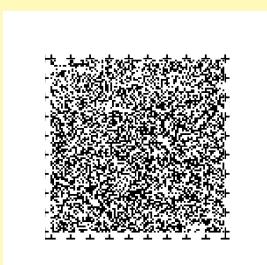
たかくいたる
高久至 しゃしん かんちくたかこ ぶん アリス館



かごしまけんやくしまちか うみ
鹿児島県屋久島近くの海の
なか しろ すな かいてい
中には、まっ白な砂の海底が
ひろがっています。そこには
ふる ひこうき いちぶぶん しづ
古い飛行機の一部分が沈んで
かいてい しろ
いて、まるで海底のお城のよ
いろいろ さかな い
うに、色々な魚や生きものた
ちが暮らしています。その様
す しろ いちばん おお さかな
子を、お城で一番大きな魚ア
ザハタが伝えてくれます。

うみ なか い
海の中の生きものは たがいに協力しあって住んでい
きょうりょく す
ることを、写真を見ながら楽しく知ることができます。

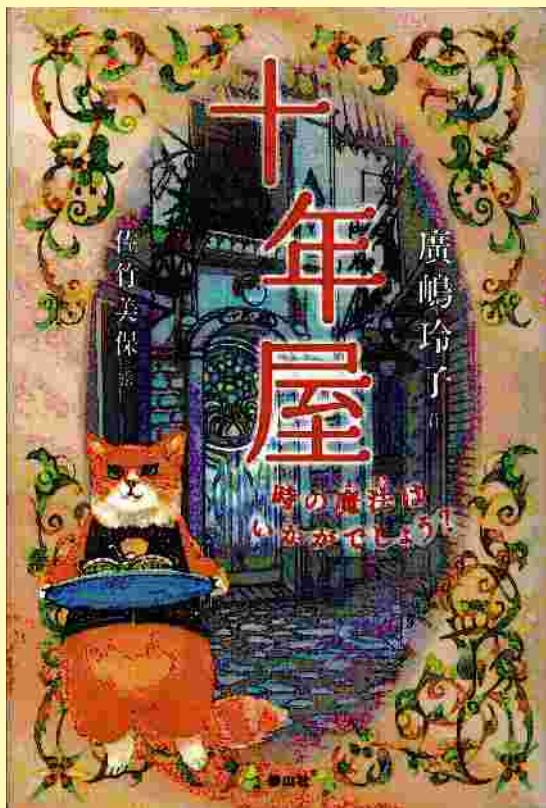
しょ し ばん ごう
書誌番号：005940325



じゅうねんや
十年屋(1) – 時の魔法はいかがでしょう? –

とき まほう

ひろしまれいこ さく
廣嶋玲子 作 さたけみほ え
佐竹美保 絵 静山社

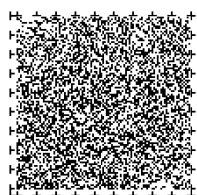


なんにん きゃく
何人のお客様が、様々な理由から、自分の大切な
おも しな かか
思いがつまた品を抱えて「十年屋」を訪れます。

さて、それぞれの十年後は、いったいどうなるのでしょうか。ひとつひとつの物語に、感動や驚きの結末が待っています。

まほうつか
魔法使いの青年と、愛らしい
しつじねこ
執事の猫「カラシ」が営む不思
ぎみせ
議なお店「十年屋」。そこはなん
いちねんじゅみょうひか
と、一年の寿命と引き換えに、あ
たいせつしなもの
なたの大切な品物をそのままの
じょうたいじゅうねんかんあず
状態で十年間預かってくれる、
まほうみせ
魔法のお店です。「十年屋」に
あずものゆき
預けた物は、雪だるまでさえ、
とけることはありません。

さまざまりゆう
さまざまな理由から、自分の大切な
じぶんたいせつ
じゅうねんご
さて、それぞれの十年後は、いったいどうなるのでしょうか。ひとつひとつの物語に、感動や驚きの結末が待っています。



しょしはんごう
書誌番号 : 005954528

にん しゅうがくりょこう

よりみち3人修学旅行

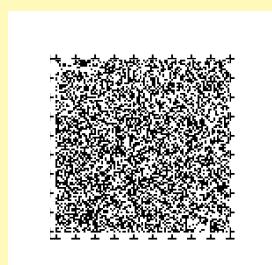
いちかわ さくこ ちよ こうだんしゃ
市川朔久子 著 講談社



しょうがっこう そつきょうしき お
小学校の卒業式が終わり、
ちゅうがく にゅうがく なが はる やす
中学入学までの長めの春休
りゆう
み。それぞれに理由があつて
しゅうがくりょこう い しゅう
修学旅行に行けなかつた柊、
ふうち てんま しゅうがくりょ
風知、天馬の3人は、修学旅
こう
行のリベンジをすることにな
りました。行き先は、離れて
く ふうち ちちおや
暮らす風知の父親のところ。
ちちおや たび
父親からのミッションは「旅

のとちゅう、知らない人10人から卒業アルバムに寄せ
が ひと にん そつきょう よ
書きしてもらい、一緒に写真を撮ってもらうこと」。道中
お できごと いっしょ しゃしん と どうちゅう
に起こる出来事は、ハラハラドキドキの連続です。3人で
きょうりょく の こ すがた
協力しながら乗り越えていく姿がたくましく、ほほえま
ゆうじょう ものがたり れんぞく にん
しい友情の物語です。

しょ し ばん ごう
書誌番号：005902689



ひと こころ き う もり うみ こいびと ねん

人の心に木を植える—「森は海の恋人」30年—

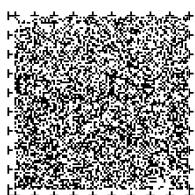
はたけやましげあつ ちよ
畠山重篤 著 え
スギヤマカナヨ 絵 こうだんしゃ
講談社



わ
いるのかが分かります。そして、あの東日本大震災で、
うみ かいめつてき き き じょうたい
海は壊滅的な危機状態となりました。その海がどのように
にしてよみがえったのか、自然の育みの知識が深まる一
さつ 冊です。

よご うみ
「汚れてしまった海をなんとか
あお うみ
青い海にとりもどしたい」と、
へいせい がんねん けせんぬま りょうし
平成元年から気仙沼の力漁師たちが、
らくよう こうようじゅ しょくりん かつどう
落葉広葉樹の植林活動をはじめました。その活動が、
もり うみ こいびと うんどう
「森は海の恋人運動」です。どうして「森は海の恋人」なので
しょうか。森の木々や山などが、
うみ かんきょう かか
どのように海の環境と関わって
ひがしにほんだいしんさい

しょ し ばん ごう
書誌番号：005940047



きょうりゅう たんけんか

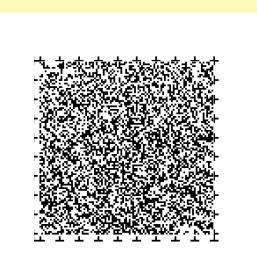
ぼくは恐竜探険家！

こばやし よしつぐ ちよ こうだんしゃ
小林快次 著 講談社



な は きょうりゅう がくしゃ
名を馳せる恐竜学者になったのか。発掘調査の実際や醒
ご み りゅうがく じ だい
醐味、アメリカ留学時代に学んだプロフェッショナルと
けんきゅう つづ し せ い
して研究し続けるための姿勢など、これまでの経験を飾
ぶんしょう かた きょうりゅう がくしゃ
らない文章で語っています。恐竜学者をめざす人だけで
しょうらい し ご と かんが
なく、将来どんな仕事につこうかと考えている人にも参
こう ひと ひと さん
考になります。

しょ し ばん ごう
書誌番号：005960426



でこぼこ

てがみ

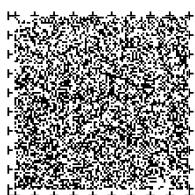
凸凹あいうえおの手紙

べっしょしこちよ
別司芳子 著 ながおかえつこ 絵 くもん出版



ねんせい だいち かよ がっこう
6年生の大地が通う学校で、
ちいき としよ しょうたい こうりゅう
地域のお年寄りを招待する交流
かい ひら だい
会を開くことになりました。大
ち さやま だい
地は佐山さんというおばあさん
あんない てがみ だ
にご案内の手紙を出しました
へんじ き さやま
が、返事が来ません。佐山さんは
め ふじゆう てがみ よ
目が不自由で手紙を読めなか
ったことが分かり、点字で手
がみ つく かんが
紙を作ることを考えつきます。

てんじ よ かた おぼ
点字のしくみや読み方を覚えて、やっと作った手紙。自
ぶん きも つた にがて だいち こころ つく
分の気持ちを伝えることが苦手な大地が、心をこめて作
てがみ さやま よ
た手紙は、佐山さんに読んでもらえるのでしょうか。最
ご だいち つく てんじ てがみ さい
後のページに大地が作った点字の手紙がのっています。



しょし ばんごう
書誌番号：005945433

いっぽ
ぼくらの一歩 - 30人31脚 -

にん きやく



いとうみく さく 作 イシヤマアズサ 絵 アリス館

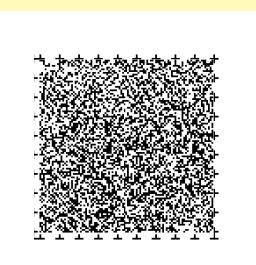
もか がっこう はじ いなか
萌花は2学期の初めに、田舎
くりやま しょうがっこう てんこう
の栗山小学校に転校してきました。
はい ねん くみ そつぎょう
入った6年1組は、卒業
にん きやく
プロジェクト「30人31脚」に
とりくんでいました。萌花がメ
ンバーに加わったので人数が増
くわ にんすう ふ
え、地域の大会へ出場できるよ
うになりました。しかし、足の
おそ もか あしで
遅い萌花は、足手まといになる

なや
のではないかと悩みます。

かつや がつきゅう いいんちょう ことみ なや
キャプテンの克哉や、学級委員長の琴海もそれぞれ悩み
ながら、みんなで練習にはげんでいきます。うまくいかない
こともありましたが、少しずつスピードが上がってきました。

さて、6年1組は大会で優勝することができるのでしょ
うか。

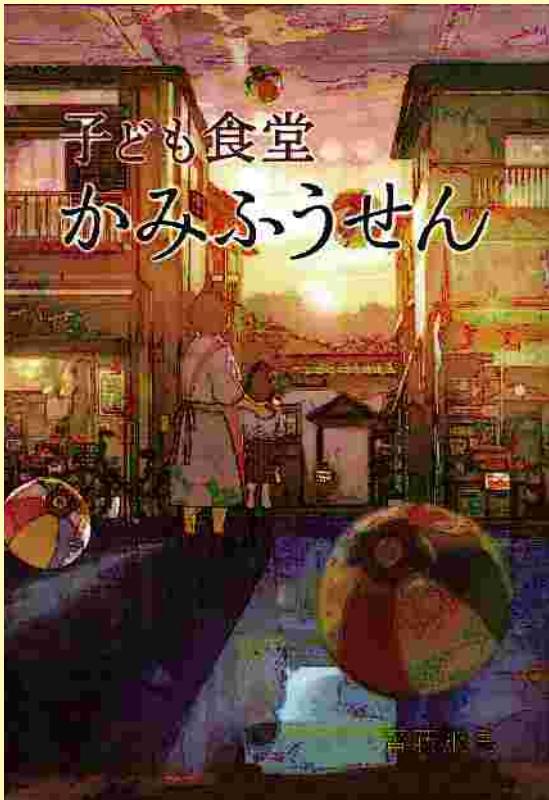
しょ し ばん ごう
書誌番号：005977982



こ しょくどう

子ども食堂かみふうせん

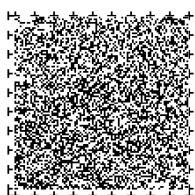
さいとうあすか ちよ こくどしゃ
齊藤飛鳥 著 国土社



「子ども食堂」を知っていますか。子どもを中心に誰にでも開かれた、地域のみんなで楽し^{しょくじ}く食事ができる場所です。

ある日突然、両親が家出をして、ひとり残された麻耶。人気子役の妹ばかりをかわいがる両親に、不満を持つ鬪志。そんな鬪志に好意を持ちながら、話

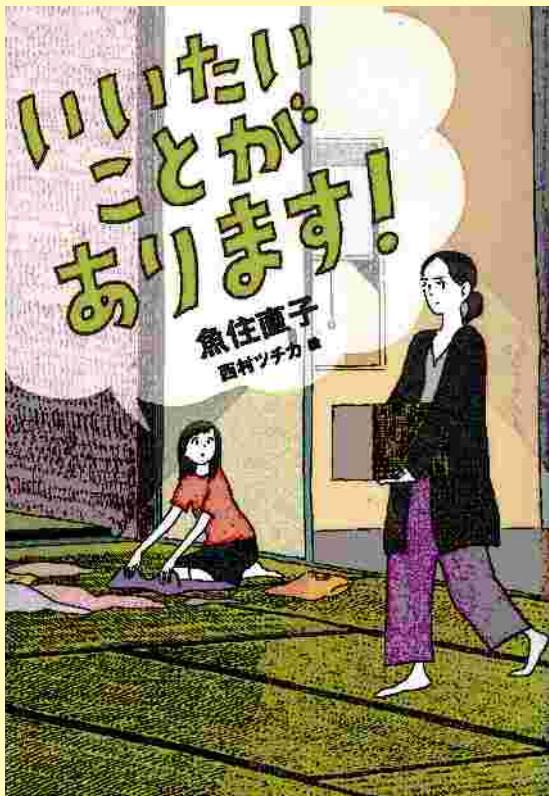
かけられずにいる悠乃。有名レストランを営む家族がいつも忙しく、ひとりさびしく食事をする一平。環境の違う4人の小学生が、子ども食堂の“かみふうせん”と店長のあーさんに出会い、交流していく中で、それぞれの希望を見つけていく物語です。



しょしはんごう
書誌番号：005997835

いいたいことがあります！

うおすみなあこちよにしむらえかいせいしゃ
魚住直子著 西村ツチカ絵偕成社



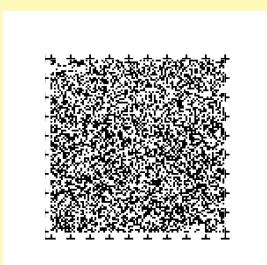
ねんせいひなこきびは
6年生の陽菜子は、厳しい母
べんきょういえてつだ
から、勉強も家の手伝いもきち
んとしなさいと言われる毎日で
まいにち
す。野球部の兄は、手伝いをひ
ふ
とつもしないのに…。そんな不
こうへいふまんかん
公平さに不満を感じています。

ある日、突然スージーという
おんなこあらわぐうぜんひろ
女の子が現れます。偶然拾った
てちょう
スージーの手帳をきっかけに、

ひなこおもほんとうい
陽菜子は、思っていること、本当に言いたいことが、だ
んだんとはっきりしてきます。

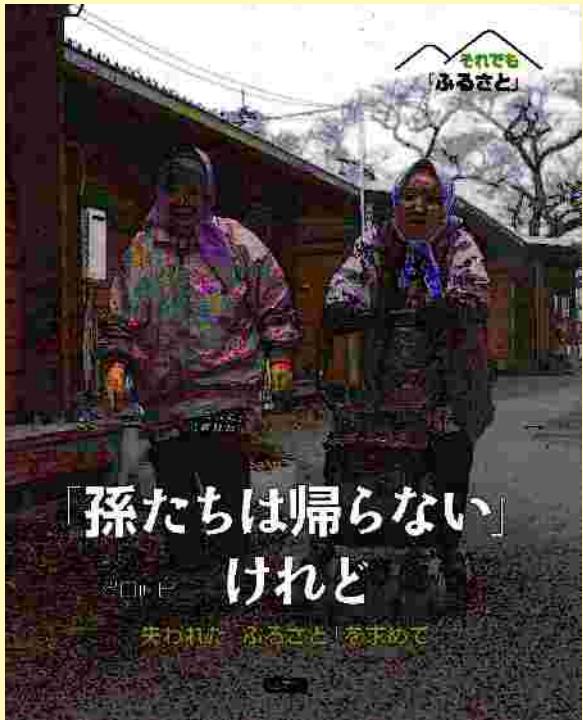
いつも突然現れるスージーとの不思議な関わりを通して、
ひなこははおやむあ
陽菜子はやがて母親と向き合います。

しょしべんごう
書誌番号：005975517



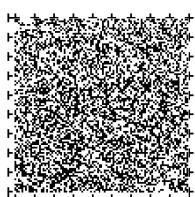
それでも「ふるさと」 孫たちは帰らないけれど —失われた「ふるさと」を求めて—

とよだなおみ しゃしん ぶん のうさんぎょそんぶんかきょうかい
豊田直巳 写真・文 農山漁村文化協会



ふくしま げんしりょく はつでんしょ じこ
福島の原子力発電所の事故
による放射能汚染のため、ふ
るさとをはなれ暮らす人たち
がいます。避難生活が長くな
るにつれ、そこが「第二のふ
るさと」になっていきました。
ひなん せいかつ なが
避難指示が解除された後も、
もど ひと おお
戻る人はあまり多くありません。

ふるさとには作物を育てた田畠がありました。昔から
伝わる祭りや、先祖の墓もありました。失われたものも
たくさんあります。しかし、ふるさとを想いながら、生
きることをあきらめない人が大勢いることを写真から知
ることができます。「それでも『ふるさと』」のシリーズ
は他にもあります。



しょし ばんごう
書誌番号：005902342

ミラクル

シヴォーン・パーキンソン 作 さく はまだ 浜田かつこ 訳 やく きん ほししゃ
金の星社



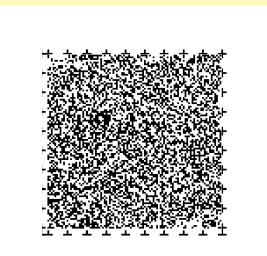
ミランダには重い病気にかか
つてはいる姉ジェンマがいます。
母さんも父さんもジェンマにか
かりきり。ミランダの話をなか
なか聞いてくれません。

ミランダは不安や不満を想像
りょく か くうそう くに え ち す
力に変えて、空想の国の絵地図
つくることをしました。

するとミランダのまわりで小
さな奇跡が起き始め、自分には奇跡を起こせる力がある
のかもしれないと思うようになります。そこでミランダ
は、ジェンマにプレゼントを贈ることを思いつきます。
さて、そのプレゼントとは…。

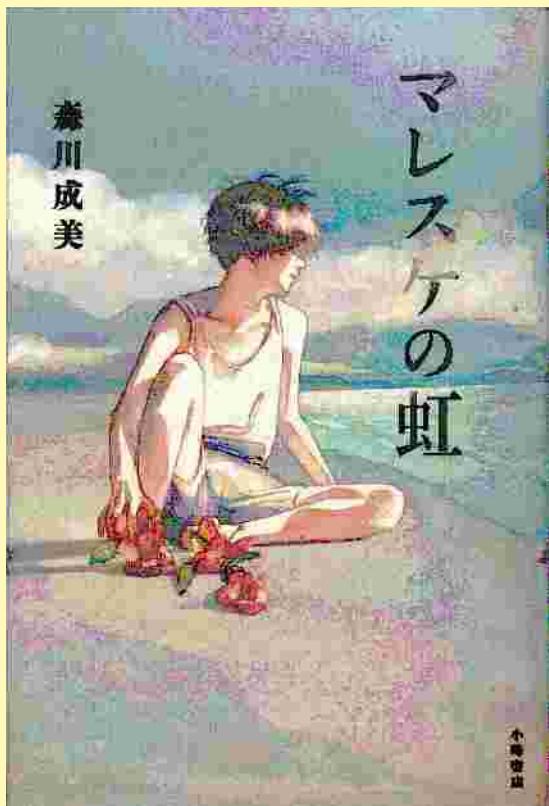
どんな状況でも、空想し夢みることを忘れないミラン
ダの物語です。

書誌番号：006001917

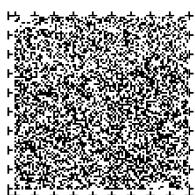


にじ
マレスケの虹

もりかわしげみさく こみねしょてん
森川成美 作 小峰書店



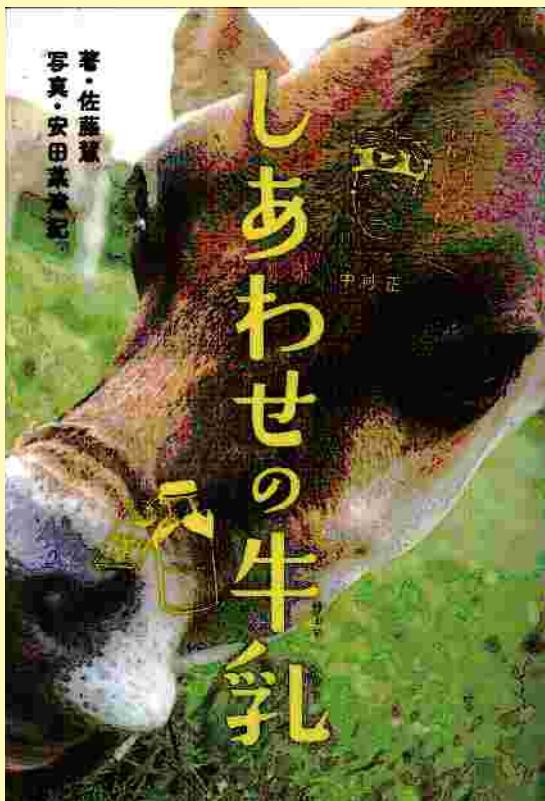
いま やく ねんまえ につけい にせい
今から約80年前、日系二世の
がんこそ
マレスケは、ハワイで頑固な祖
ふせいかつ
父と生活していました。
だいにじせかいたいせん はじ
第二次世界大戦が始まると、
にほん てきこく
日本はアメリカの敵国となり、
かんきょう いっぺん そふ り
環境は一変します。祖父は、理
ふじん あつかう しかた
不尽な扱いを受けても仕方がな
いと耐えていました。しかし、
た
マレスケと兄は、アメリカ国籍
あに こくせき
の日系人として苦悩します。やがて兄は、アメリカ人と
みち えら ぐん しがん せんち む
しての道を選び、軍に志願し戦地に向かいます。
せんそう ほんろう につけいじん かぞく せいちょう
戦争に翻弄された日系人の家族と、マレスケの成長が
えが
描かれています。



しょし ばんごう
書誌番号：005987640

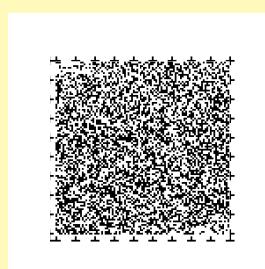
しあわせの牛乳 ～牛もしあわせ！おれもしあわせ！～

さとうけい ちよ やすだ なつ き しゃしん しゃ
佐藤慧 著 安田菜津紀 写真 ポプラ社



じじつ ぼくじょうちよう なかほら
まりやすいのも事実です。そこで、牧場長の中洞さんは
うし かんが らくのう はじ おお こんなん
牛たちのことを考えた酪農を始めます。多くの困難にぶ
りそう らくのう やまち らくのう いど
つかりながら、理想の酪農である「山地酪農」に挑んだ
なかほら きろく
中洞さんの記録です。

「なかほら牧場」は放し飼い
ぼくじょう はな が
の牧場です。牛たちは自分で餌
うし じぶん えさ
を求めて山を歩き回り、生き生
もと やま ある まわ い い
きとしています。現在、日本の
らくのう おお せま とち こうりつ
酪農の多くは、狭い土地で効率
きんだい らくのう
をよくするための「近代酪農」
うし せま ぎゅうしゃ えいよう
です。牛たちは狭い牛舎で栄養
か たか えさ あた さくにゅう
価の高い餌を与えられ搾乳され
ぶん
ています。その分ストレスがた
まっています。



しょ し ばん ごう
書誌番号：005915741