

ほしの
★かがやき

おもしろい本みつけた(低学年)



せ た が や く り つ と し ょ か ん
世田谷区立図書館

はじめに

としょかんいん 図書館員が、ていがくねん む 低学年向きのおはなしのなかからえらんだ、
おもしろい本のしょうかいです。よんでみてください。

せたがやくりつとしょかん こ 世田谷区立図書館子どもサービス担当編集
たんとうへんしゅう

としょかん 図書館ホームページにアクセスしてね

<https://libweb.city.setagaya.tokyo.jp/>



やまむらこうじせんせい 山村浩二先生のイラストがめじし!

ちか としょかん 近くの図書館のイベントや

おはなし会のお知らせ、

おすすめの子どもの本の紹介

などが見られます。

こどもページの
「おもしろい本みつけた」
をクリック!



ブックリストにのっている
おすすめの本は
ホームページから
かんたんに予約ができます。



も

く

じ

● こぐまのくまくん	1
● はちうえはぼくにまかせて	2
● へんてこもりにいこうよ	3
● おさるがおよく	4
● はじめてのキャンプ	5
● アンディとらいおん	6
● とうさん おはなしして	7
● すずめのおくりもの	8
● たんたのたんてい	9
● 1ねん1くみ1ばんワル	10
● ロボット・カミイ	11
● 番ねずみのヤカちゃん	12
● きえた犬のえ	13
● カメヤマカメタの一がっき	14
● なぞなぞのすきな女の子	15
● こうさぎのジャムづくり	16
● ぼくは王さま	17
● エミットとかあさんの歌	18
● おそうじをおぼえたがらないリスのゲルランゲ	19
● あたまをつかった小さなおばあさん	20
● オバケちゃん	21
● ロッタちゃんのひっこし	22
● ものぐさトミー	23
● くまの子ウーフ	24
● エルマーのぼうけん	25
● ふしぎなかぎばあさん	26
● 車のいろは空のいろ 白いぼうし	27
● 大どろぼうホッツェンプロッツ	28
● チムとゆうかんなせんちょうさん	29
● やまんばのにしき	30
● ロバのシルベスターとまほうの小石	31



こぐまのくまくん

E.H. ミナリック ぶん
モーリス・センダック え
まつおか きょうこ やく

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

「さむいよう なにかきるものがほしい。」

こぐまのくまくんは、おかあさんにたのんで
ぼうしや、オーバー、ズボンを つくってもらい
ました。でも、ちっともあたたかくなりません。

そんな わがままな くまくんに おかあさん
は やさしく はなしかけます。

とっても あたたかい きもちになれる ^{ほん}本で
す。

書誌番号：003146695

はちうえはぼくにまかせて

ジーン・ジオン さく

マーガレット・ブロイ・グレアム え

もり ひさし やく (ペンギン^{しゃ}社)



トミーのいえでは、
なつやすみには どこ
にもでかけません。

そこで、トミーは、お
でかけする きんじょ
のひとたちの うえき
を あずかることにし

ました。トミーのいえは あっと いうまに
はちうえで いっぱいです。しょくぶつは ど
んどんのびて、ジャングルみたい。

トミーは、としょかんに でかけて、かいけ
つしようします。

書誌番号：002465173



へんてこもりに いこうよ

たかどの ほうこ^{さく}／^え作・絵

かいせいしゃ
(偕成社)

へんてこもりに あそびにきた なかよし4に
んぐみは、どうぶつしりとりを はじめました。
「ぞう」「うし」「しろながすくじら」「らくだ」「だ
ちょう」「うま」つぎはブンタのばんです。「うう
ん、ううん。まのつくもの……まるぼ！」

「そんなどうぶつ いないぞ！」とあとの3人
がさわぐと、まんまるい やかんのよう な へん
てこなやつが でてきたのです。さあ、つぎのど
うぶつは いったいなあに？

ほかのへんてこもりシリーズも ゆかいなおは
なしばかりですよ。

書誌番号：002933927

おさるがおよぐ

いとうひろし・^{さく}作・^え絵 こうだんしゃ (講談社)

おさるのぼくは、ちいさい みなみの しまに、すんでいます。あるとき、うみは どれくらい ひろいのか しりたくなります。また にのって、ぱちゃぱちゃ およいでいきます。どこまで いっても うみ、うみ、うみばかり。うみは ぼくには ひろすぎると おもい、しまに もどることにします。そのとき、びっくりすることが おこりました！

「おさる」シリーズは、「おさるのまいにち」「おさるはおさる」など ほかにも たくさんあります。



書誌番号：002814992



はじめてのキャンプ

はやし あきこ
林 明子 さく・え

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

なほちゃんは ちっちゃい おんなのこ。

ある日 おおきい こどもたちと キャンプに
行くことになりました。はじめての キャンプ
で なほちゃんは いろんなたいけんをします。

ちいさいけれど げんきいっぱい。なほちゃん
は おおきいこみたいに なんでも できるで
しょうか？

書誌番号：002498090

アンディ と らいおん



ジェームズ・ドーハーティ
ぶん／え
むらおか はなこ やく
ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

アンディは らいおんのことが しりたくて、
としょかんのほんを むちゅうで よみます。

ある日、ひょんなことが きっかけで、らいお
んと なかよしになりました。

まもなく、まちにサーカスが やってきました。
すると げいとうの さいちゅうに、らいおんが
1ぴき おりから とびだしたのです。さあたい
へん。らいおんも けんぶつにんも アンディも、
いっせいに にげました。らいおんと むきあつ
た アンディはどうするでしょう。

書誌番号：002380578

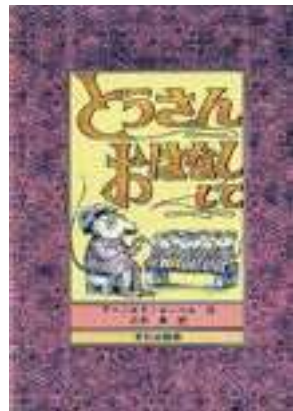
とうさん おはなしして

アーノルド・ロベールEQ ^{さく}作 ^{み き}三木 ^{たく}卓 ^{やく}訳

^{ぶんかしゅつばんきょく}
(文化出版局)

とうさんは、ねむるまえに ^{なな}七ひきのこねず
みたちに、おはなしを七つしてくれます。ひと
つめは「ねがいごとの いど」 ふたつめは
「くもと こども」・・・など。こんなことって
あるの？ という ほらふきはなしや おわら
いばなしが つづきます。あたまが さえて
げんきに なってしまいそうです。けれど、こ
ねずみたちは ^{なな}七つの おはなしのあと ちゃ
んと ねむりましたよ。

とうさんに おはなし し
てもらう って うれしいこ
とです。



書誌番号：002382485

すずめのおくりもの

あ わ な お こ さ く
安房直子・作

き く ち き ょ う こ え
菊池恭子・絵

こ う だ ん し ゃ
(講談社)



あさはやく とうふ
やさんの おみせのま
えに すずめが たく
さんやってきました。

すずめたちは、おとうふやさんに ゆのみぢゃ
わんいっぱい の まめをわたし、「これでとうふ
を^{いっ}一ちょう つくってください。」と たのみま
した。すずめ^{しょうがっこう}小学校に ^{にゅうがく}入学する 子どもたち
に ごちそうを したいというのです。おとう
ふやさんは、がんばって ちいさなおとうふを
つくりました。それから ^{ちい}小さく きて あ
ぶらで あげて。さて できあがったものは？

書誌番号：002861414

たんたのたんてい



なかがわ り え こ
中川李枝子 さく
やまわき ゆ り こ
山脇百合子 え

がくしゅうけんきゅうしゃ
(学習研究社)

たんたが、ゆうびんうけに しんぶんをとりに
いくと しんぶんではなく はみがきチューブが
はいていました。にんじんあじだったので、た
んたは、うさぎのギックのところへ いきます。
ギックのところには、かゆみどめが ありました。
そのかゆみどめには ねこっけと さかなのうろ
こが ついているのを はっけん。

しんぶんは どこへ きえたのか、たんたの
たんていが つづきます。

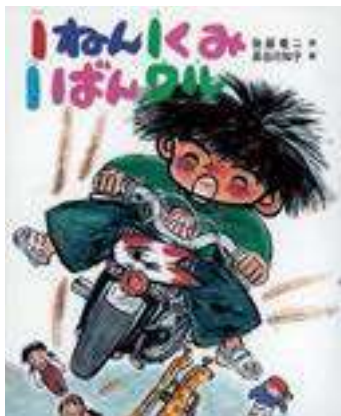
「たんたのたんけん」では、たんたは ちずをも
って ジャングルを めざします。

書誌番号：003146926

いち 1ねん 1くみ 1ばんワル

ごとう 後藤 りゅうじ 竜二 さく 作 はせがわともこ 長谷川知子 え 絵

(ポプラ社^{しゃ})



くろさわくんで わ
るいんだよ。1ねん^{いち}せ
いなのに ぼうそうぞ
く。きょうも じてん
しゃで ジェットコー

スターみたいに すべりだいを かけおりて
おお
大けがしちゃった。

げんきなくろさわくんと 1ねん^{いち}1くみ^{いち}のな
かまたちの ゆかいなものがたりです。

「1ねん^{いち}1くみ^{いち}」シリーズは 20さいついでじょう
でています。ドキドキハラハラするような たの
しいおはなし ばかりですよ。

書誌番号：002506357

ロボット・カミイ

ふるた たるひ さく ほりうち せいいち え

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)



たけしとようこは、ダンボールのはこでつくったロボットに、「カミイ」となづけました。ふつうのあきはこでつくったはず

なのに、カミイはひとりでにうごきだします。

カミイはじぶんのことを、こうてつせいでいちばんつよいとおもっているのです。おもちゃをとったり、友だちをいじめたり、めちゃくちゃなことをします。

ほんとうは いばりんぼで なきむしロボットのカミイ。ようちえんのみんなとなかよくなれるでしょうか？

書誌番号：004293180

ばん 番ねずみのヤカちゃん

リチャード・ウィルバー さく
まつおか きょうこ やく おおこそ れいこ
松岡 享子 やく 大社 玲子 え

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)



あるところに、おかあさんねずみと4ひきの子ねずみがありました。3びきはおとなしく、しずかな子です。4ひきめは、にぎやかな子

なので「やかましやのヤカちゃん」とよばれています。ヤカちゃん一家は、ドドさんの家のかべのすきまに、すんでいます。ねずみがいることをドドさん一家に、しられてはいけません。

おかあさんは、子ねずみたちに、いろいろとちゅういをします。そのたびに、ヤカちゃんは、おおごえでへんじをしてしまうのです。

さいごに、そのおおごえが、やくにたつときがやってきます。

書誌番号：002804158



いぬ きえた犬のえ

(ぼくはめいたんてい1)

M・W・シャーマット ぶん

マーク・シマント え

みつよし なつや
光吉 夏弥 やく

だいにっほんとしょ
(大日本図書)

ある日、ともだちのアニーから でんわが は
いりました。

「わたしが かいた いぬのえが、つくえのう
えから、とつぜん、きえてしまったの。どこをさ
がしても みつからないのよ。ネートたすけて！」

きりっと たんていらしい かっこうに きが
えて ネートが かけつけます。

いったい アニーの いぬのえは どこにきえ
てしまったのでしょうか。

めいたんていネートは みなさんと おなじと
しくらいの しょうねんです。みごとに いろん
なじけんを かいつけしますよ。

書誌番号：005356226

カメヤマカメタの一がっき

ふなざき よしひこ・さく
なんけ こうじ・え そうどぶんか
(草土文化)

のんびりやの カメのカメタに しょうがつ
こうのにゆうがくあんないが とどきました。
カメタはすぐに でかけますが、 がっこうのば
しょが わかりません。いろいろなどうぶつた
ちに たずねながら、のんびり がっこうへむ
かいます。そして、びっくりするような ほう
ほうで がっこうにやってきます。こうちょう
せんせいは、カメタに どんなことばを かけ
るのでしょうか？



のんびりカメタのさし
えが とても ユーモラ
スです。本にも ほん くふう
がされているので みつ
けてください。

書誌番号：002642658

なぞなぞのすきな女の子^{おんな こ}

まつおか きょうこ さく おおこそ れいこ え
松岡 享子 さく 大社 玲子 え

がくしゅうけんきゅうしゃ
(学習研究社)



なぞなぞをだすこと
が だいすきな ^{おんな} 女の
^こ 子がありました。 なぞな
ぞあそびに つかれてし
まった おかあさんは

「おもてで、べつの人とおやりなさい。」と言いま
した。

でかけた森^{もり}で ^{おんな こ} 女の子が であったのは、おな
かをすかせた オオカミでした。 ^{おんな こ} 女の子は
そのオオカミに あるなぞなぞを だします。み
なさんも オオカミといっしょに、なぞなぞに
ちょうせんしてみてください。

書誌番号：004869957



こうさぎの ジャムづくり

もりやま みやこ さく
森山 京・作
にしかわ おさむ・^え絵

(フレーベル^{かん}館)

おかあさんが あしに けがをしてしまいました。こうさぎは おかあさんのかわりに、ジャムや ジュースをつくるための ぶどうを つみにいくことになりました。きつねやこりすも てつだってくれました。

ぶどうつみが おわったら、おかあさんにおしえてもらいながら ジャムづくりをはじめます。ぶどうをあらって、ふきんでふいたら、おなべで ことごと にこみます。みんなでつくと たいへんなことも たのしくなってきます。じょうずにできあがるかな。

書誌番号：003774914

ぼくは^{おう}王さま

てらむらてるお さく
寺村輝夫 作

わだまこと え
和田誠 絵

りろんしゃ
(理論社)



きみが^{おう}王さまだったら、なにをする？

ぞうのたまごで、たまごやきをやく？それとも、
しゃぼんだまで、くびかざりをつくる？ウソをつ
いてしまったときは、とくべつなはこにすてる？

このおはなしの「^{おう}王さま」は、かわったことを
なんでもやってみるんですよ。さて、うまくいく
かな。

^{おう}王さまのおはなしは、シリーズでほかにもたく
さんあります。

書誌番号：003520103

エミットとかあさんの^{うた}歌

ラッセル・ホーバン ^{さく}作
たにくち ゆ み こ ^{やく}訳
谷口由美子

リリアン・ホーバン ^え絵

ぶんけんしゅつぱん
(文研出版)



カワウソの エミットとかあさんは まずしい
くらしをしていました。もうすぐ クリスマスな
のに ^{かね}お金がありません。かあさんはエミットに
ギターを、エミットはかあさんにピアノを プレ
ゼントしたいと おもっています。ふたりは、タ
レントショーで ^{きん}しょう金をかせぐことにしま
す。そしてショーにでるため、^{たが}お互いがないしょ
で あいてのたいせつなものを てばなします。
よりそうように^い生きる、ふたりのあいじょうが
つたわってくるおはなしです。

書誌番号：002369259

おそうじをおぼえたがらない

リスのゲルランゲ



J・ロッシュ = マゾン さく 作
やまぐちともこ やく 訳
山口智子 え 画
ほりうちせいいち
堀内誠一

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

リスのゲルランゲは、おそうじが^{だい}大きらい。どうしても そうじをしないゲルランゲは、おばあさんから家^{いえ}をでていくように ^い言われます。いじっぱりなゲルランゲは「おおかみに^た食べられたっていい。おそうじはおぼえたくない」と^い言^いって ^き木からおっこちます。

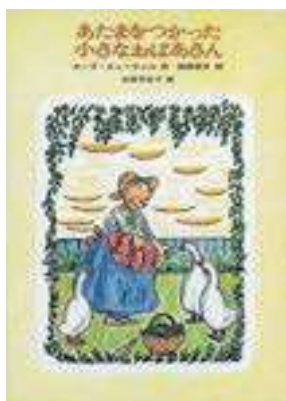
^き木^{した}の下にいたのは、おおかみ。みえっぱりなおおかみは、ゲルランゲが おそうじをおぼえるまでは ^た食^きべないと^き決^きめ、しつけをはじめます。ユーモラスな おそうじしつけ がっせんの はじまりです。

つづきの、「けっこんをしたがらないリスのゲルランゲ」もとびきり ゆかいな ^{さくひん}作品です。

書誌番号：003146782

あたまをつかったちい小さな

おばあさん



ホープ・ニューウエル さく作
まつおかきょうこ やく訳
松岡享子
やまわき ゆりこ え画
山脇百合子

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

むかし、ちい小さないえきいろい家に、たいへんびんぼうなおばあさんが、ひとりですんでいました。

おばあさんは、なにかこまったことがあると、タオルであたまをしばり、ゆびをはなのよこにあて、め目をつぶり、じっとかんがえます。すると、すばらしいかんがえを、おもいつくのでした。

かねお金をかけずに、はねぶとんをて手に入れたり、とうもろこしを、ねずみからまもったりします。

「なるほど！」とおもうようなはなしお話が、いろいろのっています。

書誌番号：002380613

オバケちゃん (オバケちゃんの本^{ほん}1)

まつたに^こ松谷みよ子 作 さく いう ひろし^え 絵

こうだんしゃ
(講談社)



オバケちゃんは
パパとママと^{もり}森のお
くで しずかにくらし
ていました。お友だ^{とも}
ちがほしくて あそび

にでかけたところ ^{ひろ}広がった^{もり}森がせまくなって
いることに^き気づきました。

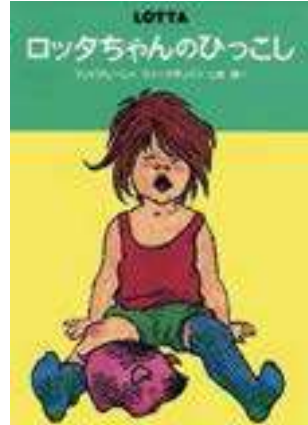
^{もり}森がせまくなったのは ^{にんげん}人間に^き木を^き切られた
せいでした。それを^し知ったオバケちゃんは ^{あたら}新
しくできた ^{とも}お友だちといっしょに いろいろ
なくふうをして ^{もり}森をまもろうと ^{もり}がんばりま
す。

書誌番号：002753289

ロッタちゃんのひっこし

リンドグレーン ^{さく}作 ヴィークランド ^え絵
やまむろ ^{しずか} ^{やく} ^{かいせいしゃ}
山室 静 訳 (偕成社)

あるあさ いやなゆめを
みた ロッタちゃんは ご
きげんななめでした。ママ
に あたりちらしても い
かりがおさまりません。そこで ロッタちゃんは
となりの いえの ものおきに ひっこしをし
ます。おままごとをしたり へやの かぐを み
がいたり たのしく すごしていました。ママ
やパパが あそびにきても おうちに かえろ
うとはしません。さて ちいさいけれど とって
も つよいロッタちゃんは このまま ずっと
ものおきで くらしてしまうのでしょうか。



書誌番号：002543444

ものぐさトミー

ペーン・デュボア ^{ぶん}文・^え絵 ^{まつおかきょうこ}松岡享子 ^{やく}訳

^{いわなみしよてん}
(岩波書店)



^{でんき}電気じかけのいえに
すんでいるトミー・ナ
マケンボという男の子^{おとこ}^こ
がいました。

あさになると、ベッドが^{じどうてき}自動的にうごきだします。まず、ふろおけに いれられてからだを
あらいます。つぎは、かみをとかし、はみが
きです。ようふくをきるのも、^{しょくじ}食事をするのも
^{じどう}自動でやってくれます。ところがある日、^ひ電気^{でんき}
がこなくなりました。さて、どうなるのでしょ
う？

書誌番号：002381995

くまの子ウーフ



かんさわ としこ さく
神沢 利子・作
いのうえ ようすけ え
井上 洋介・絵

(ポプラ社^{しゃ})

くまの子ウーフはあそぶこと、たべること、かんがえることがすき。

「めんどりはたまごをうむから、たまごでできている」というと、ツネタくんに「ウーフはおしっこをするから、おしっこでできている」といわれ、ないてしまいます。

この「くまの子ウーフ」のほかに、「こんにちはウーフ」、なかよしのきつねのツネタくんや、うさぎのミミちゃんとのおはなし「ウーフとツネタとミミちゃん」ともあります。

書誌番号：003679979

エルマーのぼうけん

ルース・スタイルス・ガネット さく

ルース・クリスマン・ガネット え

わたなべ しげお やく

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)



エルマー・エレベーターというおとこのこが、どうぶつじまにとらえられている、かわいそうなりゅうをたすけにいきます。もちものは、チューインガム、ヘアブラシとリボン、むしめがね、わごむとキャンディーなど。ゆうきとちえで、つぎつぎと、もうじゅうたちから、みをまもります。

つづきで、カナリヤのしまで、かつやくする「エルマーとりゅう」、りゅうのかぞくを、たすけにいく「エルマーと16びきのりゅう」があります。

書誌番号：004293181

ふしぎなかぎばあさん

てしまゆうすけ さく おかもとさつこ え いわさきしよてん
手島悠介・作 岡本颯子・絵 (岩崎書店)



いえ
家のかぎをなくして
しまった^{こういち}広一が、^{ゆき}雪の
ふる^{なか}中 かぎをさがし
ていると、^{くろ}黒いオー
バーをきて、かぎのた

ば^もを持ったおばあさんと^{であ}出会います。そのかぎの
なかから、^{こういち}広一の家の^{いえ}ドアと^あ合うかぎを^み見つけて、
^{いえ}家に入ることができました。^{こういち}広一は、^{ゆうしょく}夕食をつ
くってくれた この「かぎばあさん」を、どろぼ
うだとうたがいます。おばあさんはいったい
なにものなののでしょうか？

書誌番号：002388912

くるま そら しろ 車のいろは空のいろ 白いぼうし

あまん きみこ さく
きただたくし え
北田卓史 絵

(ポプラ社)^{しゃ}



タクシーの^{うんてんしゆ}運転手の^{まつい}松井さんと、^{きやく}お客さんとの、
ふしぎでたのしいおはなしが、たくさんはいって
います。

きいたことのないまちへ、ついてしまったり、
のせた^{きやく}お客さんが、じつは^{やま}山ねこだったり。

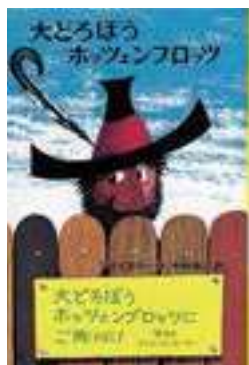
あなたも、^{そら}空いろのタクシーにのったきふんで、
^{ちい}小さなころのたびを、してみませんか。

シリーズで、「^{はる}春のお客さん」「^{ほし}星のタクシー」もあります。

書誌番号：003542902

おお 大どろぼうホッツェンプロッツ

プロイ斯拉ー さく なかむらこうぞう やく かいせいしゃ
作 中村浩三 訳 (偕成社)



ゆうめいな^{おお}大どろぼうホッツェンプロッツが、おばあちゃんのだいじなコーヒーひきをうばった！

まごのカスパールと^{とも}友だちゼッペルが、ちえをはたらかせ、^{おお}大どろぼうをつかまえようと^{だい}大かつやくします。

スリルとぼうけんと、わらいが^{ほん}いっぱいの本です。

^{つづ}続きの「^{おお}大どろぼうホッツェンプロッツふたたびあらわる」と「^{おお}大どろぼうホッツェンプロッツ^み三たびあらわる」もおもしろさ^{まんてん}満点です。

書誌番号：003148221

チムとゆうかなせんちょうさん

エドワード・アーディゾーニ さく

せたていじ やく

ふくいんかんしょてん
(福音館書店)

ふなのりになりたいチムは ^{おお}ないしょで 大きなふねに のりこみます。見^みつかって ただのりの バツとして ふねではたらくことになったチム。でも、まじめに はたらくうちに ふなのりたちにきにいられ、せんちょうさんとも なかよくなります。

ある日、あらしに^ひあい、せんちょうとチムはふたり しずんでいくふねに とりのこされてしまいます。あれくるう うみで めそめそするチムですが、「なみだなんかは やくにたたんぞ」と せんちょうにいわれ、ゆうきを ふるいたたせます。



書誌番号：003660548

やまんばのにしき

ぶん まつたに みよこ え せがわ やすお

(ポプラ社^{しゃ})



むかしむかし、ちょうふくやま というたかい山^{やま}に やまんばがすんでいました。

ある日^ひ、「やまんばがこども うんだで、もちついてこい。そうでない

いと人^{ひと}も うまも みな くいころすどお。」という おそろしい こえがしました。

そこで、むらをだいひょうして あばれんぼうの だだはちと ねぎそばという わかものがもちをとどけに いくことになりました。そのふたりに、あかざばんば という ばあさまが、みちあんないで ついていくことに。

ふじに やまんばのもとへ もちを とどけられるのでしょうか。

書誌番号：002381483

ロバのシルベスターとまほうの小石^{こいし}



ウィリアム・スタイグ さく
せたていじ やく

(評論社)

かわった小石^{こいし}を あつ
めるのが好き^すな ロバの
シルベスターは、ある日
きみょうな赤^{あか}い小石^{こいし}を拾^{ひろ}

います。それは、ふれていると何^{なん}でも ねがいを
かなえてくれる まほうの小石^{こいし}でした。シルベス
ターは この小石^{こいし}をつかって、父^{とう}さん母^{かあ}さんたち
に すきなことをさせてあげよう^{おも} と思いました。
うちに帰^{かえ}るとちゅう、おそろしいライオンに出^で
会^あいます。あわてふためいたシルベスターが、思^{おも}
わず「ぼくは岩^{いわ}になりたい」と言^いうと、ほん
とに岩^{いわ}になってしまいました。シルベスターは、
もとのすがたにもどれるのでしょうか？

書誌番号：004240639



世田谷区立中央図書館 TEL 3429-1811/FAX 3429-7436
2020年2月 改訂 (2022年7月 4刷)
広報印刷物登録番号 No.1804