ざ・ちゅうおうぷれす

中央図書館とあなたをつなぐ広報誌



デフリンピック100周年記念

11月15日から26日までの12日間、 では初めての開催となります。図書館では、手話に親しめるイベントの実施や本の紹介をしています。 1回は1924年にフランスのパリで開催されました。今回は100周年の記念すべき大会で、 「第25回夏季デフリンピック競技大会 東京2025」が開催されます。 日本 第

手話から広がるコミュニケーション

を開催しました。 6 月 7 日 $\stackrel{(\pm)}{\pm}$ 中央図書館で、「手話でおはなし会」

手話で挨拶をしてくれた子がいました! リンピック』というダンス楽曲を一緒に踊って楽しみまし 表現を真似したりしました。最後に「みんなで、 てもらうことを目的に制作された『しゅわしゅわ☆デフ ンピックを応援しよう!」と、手話に触れるきっかけにし たち』(くせさなえ作・絵 る単語を手話で表現したり、 である手話で楽しむ「おはなし会」では、 耳の聞こえない人のコミュニケーションの方法のひとつ 「楽しかった。 ありがとう!」 偕成社)に出てくる手話の 『しゅわしゅわ村のどうぶつ 絵本に出てく と覚えたての デフリ

絵本の中に出てくることばを手話で表現!

手話を使う主人公たち

では、 料を揃えています。 聴覚障がいがある主人公が登場する小説もあります。 ほんの一部ですがご紹介します 1階バリアフリーコーナーには、 手話を学べる絵本などをご用意しています。また、 子ども向けの「りんごのたな」コーナー 誰もが利用できる資

ちを応援しましょう!

ル、バレーボールの3競技が開催されます。

一緒に選手た ハンドボー

駒沢オリンピック公園総合運動場でも陸上、

手話でデフリンピックを応援しよう!



『オリオンは静かに詠う』



小学館

コミュニケーションの手段がひとつ、増えたかな?

著:森埜こみち 聴覚障害とスポーツ』 『世界に挑む!デフアスリート ぺりかん社





手話監修:吉岡昌子 作:スギヤマカナヨ 『みんなであいうえお』 (みることばさわれることば手話えほん)

見てみよう!

講談社 名良時

『聲の形』(講談社コミックス)

こんにちは

おめでとう



- 右手の人差し指と中指を重ね、
- 2 両手の人差し指を向かい合わせて おじぎのように曲げる(あいさつの手話)



- 両手を軽く握る
- 2 お腹の前くらいの高さから手をパッと 開きながら上向きに



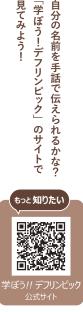


- ① 左手の甲の上に右手を垂直にのせる
- ② 右手だけあげ、 軽く頭を下げる



ありがとう

両手を上にあげ手をひらひら



©東京都

ですから。

ところが、

視覚・肢体が不自由であるとか、

も知識の世界も手に入れることができるの

足を運んで本を手に取

n

ば、

物語の世

書のお手伝いをするのが、

方達がいらつしゃいます。

その様な方達の読

目の替りに音声

私

高齢である等の理由で読書がままならな

义

文 畑尾 朱志



館



でいます。

身の引き締まる思 みになると同時に、 にとつてより一層の励 規模に広がり、 国立国会図書館を通

最近図書館のご尽力で、

し利用者の幅が全国

私達

単行本などを製作し図書館に納めています。 達「麦の会」は、録音図書という形で、月刊誌、 で情報を伝える音訳ボランティアです。

図書の配架位置の見直しを行 う!」と検討を始め、 きるだけのことはやっていこ 役割を終えた資料を整理 蔵書や

と思われました。しかし、「で られた空間なので、難しいか をいただいていましたが、限 るスペース」を求めるご意見 くりできる場所や勉強ができ ができました。以前より「ゆっ に、「中高生世代優先閲覧席 中央図書館地下1階フロア

から、募集す ません。これ まだついてい るかも?

がら、名前は

ラクターがお出迎え!残念な さんが手がけてくださったキャ イラストレーターの中山信



「中高生世代優先閲覧席」 とができました。 んとかスペースを捻出するこ 書架などの場所を移動し、 ができました 優先席では、

開館情報

庁ホームページより)。 ちなみに

これは観測史上最多です(気象

1991年から2020年まで

も発生しました。 ください。

書の秋はぜひ図書館へお越 来ました。みなさんの秋の 去り、待ちに待った秋がやって しみは何ですか? あれだけ暑かった夏も過 食欲の秋も良いですが、 楽

COVER PHOTO: 小野 奈那子さん

https://nanakoono.com

越えた猛暑日はなんと18日

きましたね。

8月中に35℃

を

今年の夏も厳しい暑さが

プロダクト、建築、ファッションなどの分野を中心に撮影に携わる。 個人での作品制作のほか、写真・詩・デザインを即興的に組み立て るユニット「MADO」としても活動している。世田谷区在住。

また、全国で豪雨による被害 日でした (理科年表2025より)。 の、猛暑日の年平均は4・8

図書館を利用するみなさんから、図書館にまつわる 面白くて楽しいアイデアや希望を募集する新企画、 「ひとことアンケート」。素敵なアイデアが届きました。

未来の図書館はどうなっている?

変らずそこにある―

何と有難いことで

たという声をよく聞きます

近

所の書店が閉

店してしまっ

でも、

そんな時でも我らが町

0

図書館

は

AI ロボットが返却するときに、気づいてなかった伏線を教えてくれたり、 次に借りる本を薦めてくれる。

(P.N. 金田一大地)

スマホや PC で、図書館の中を歩いているように 書架を閲覧できる。借りた本は翌日配送。



(P.N. 水族館)

本だけではなく、知りたいこと、学びたいことについて詳しい人や その道のプロに引き合わせてくれる。

(P.N. マジンガー Z)

図書館カードを読み取ると、機械が自分に合った おすすめの本を教えてくれる。

(P.N. こいのぼり)

電車の車両が一つだけ図書館になっている。

(P.N. しらはたのさと)

世界中の図書館につながっているドアがあり、 世界の図書館を好きに行き来できるようになる!

(P.N. むぎ)



図書館の壁や床に、小説の一部分が投影されて、その本を借りられる。

(P.N. ふるせんぷき)

本を読むときは座りっぱなしなので、 体を動かせる場所があるとありがたいです。

(P.N. こまねこマニアのじい)

区内の大学と連携し、大学の先生を招き無料で授業体験が出来る。

(P.N. ふじこ)

利用カードをかざしたら予約本がベルトコンベアにのって運ばれてくる。

(P.N. ふじお)

🚺 次回のひとことアンケートもお楽しみに!ホームページで募集予定です! 🚾



世田谷区立中央図書館

ロア別

―原爆と向き合う人生―』

亜紀書房 著:高瀬毅

イニシアティブ 訳:NTTデータ・コンサルティング・

東洋経済新報社

著:サティッシュ・ナンビサン、グローバル戦略をとるべきか-

ヤドン・ルオ

―分断化する世界でいかなる『デジタル多国籍企業







すすめ新着図

を生きる

のか? 落爆は れた

心を揺さぶられる一冊。 当時の状況に迫る、 長崎に原爆が落とされた 1945年8月9日

NEW ARRIVAL BOOK RECOMMENDATIONS

B1F 人文・社会科学フロア - 社会科学

高瀬毅

人向原 生合 う

1F ポピュラ--フロア - 小説

1F

ポピュラーフロア

世田谷区立中央図書館フロアマップ

こども

出入口

きっと驚くでしょう。 発想力の豊かさに 奇想天外な10話と

もっと楽しむ本 危険を知って自然を 冒険家監修!

> 見慣れた石の秘密が 化石は石?光る石がある?

ムスビーナさんといっしょに、

れんしゅうしよう!

ちょうちょむすびを

詰まった図鑑。

著:田丸雅智地球が何回まわったとき?』いつ?何時何分何秒?

人文・社会科学

階段

自然科学フロア

フロア

B1F



成美堂出版監修:大蔵喜福監修:大蔵喜福 キャンプ 『アウトドアの危険事

典



1F ポピュラーフロア - スポーツ

B1F 人文・社会科学フロア - ビジネス

Satish Nambisan and Yadong Luo The Digital Multinational デジタル 多国籍企業 世界的な規模と、地域の独自性を同立する ルースカップリング

B1F 自然科学フロア - 農業

著:山口亮子――ごはん好きから業界関係者まで――ごはん好きから業界関係者まで―― クロスメディア・パブリッシング

知らなかった!日本の 大きく変わっています 農業をとりまく世界が

デジタル企業がとるべき 現代、この本を読めば 海外での事業成功が重要な

ローバル戦略がわかる!

1F こどもコーナー - 児童書

監修:柴山元彦 ナツメ社 楽しむ図鑑』 身近な石をおもいっきり

1F こどもコーナー - 絵本

BL 出版 と: 高畠那生 と: 高畠那生



B1F 自然科学フロア - 林業

朝倉書店 関原和夏・松倉君子 関原和夏・松倉君子



この一冊でわかる 森林の今とこれからが 森の役割ってなに?」