Teens Press ~ 10代のあなたへおくる~

第4号 2016年10月発行

発 行:世田谷区立中央図書館 (世田谷区弦巻3-16-8)

電話:3429-1811 FAX:3429-7436

図書館ホームページ

http://libweb.city.setagaya.tokyo.jp/

~中高生はどんな本を読んでるんだろう?~

本好きな子も、そうでない子も、まわりの人がいったいどんな本を読むのか気になったことはないですか?

そんな人のために、世田谷区立図書館で 中高生の人たちによく借りられた本を調査 し、ランキングを作りました。

E T S

←1位『図書館戦争』

著者:有川 浩

イラストレーター:徒花スクモ 発行:株式会社KADOKAWA アスキー・メディアワークス

なんと、有川浩さんの本が8 作品ランクイン!

読んだことがある本はありましたか? ランクインしている本はそれだけ人気があるので、まわりのお友達と話してみると盛り上がるかも。(地味に『黒い雨』が入っている!!)

2015年9月~2016年8月 中高生ベストリーダーTOP15

順位	タイトル	著者	回数
1	図書館戦争	有川 浩	73
2	ぼくらの魔女戦記1	宗田 理	67
3	植物図鑑	有川 浩	66
4	都会のトム&ソーヤ12	はやみね かおる	63
4	都会のトム&ソーヤ13	はやみね かおる	6
4	図書館内乱	有川 浩	63
7	図書館危機	有川 浩	62
8	明日の子供たち	有川 浩	56
8	図書館革命	有川 浩	56
10	ビブリア古書堂の事件手帖1	三上 延	55
11	ソロモンの偽証 第1部 事件	宮部 みゆき	54
1 1	黒い雨	井伏 鱒二	54
13	終物語 下	西尾 維新	53
14	別冊図書館戦争2	有川 浩	52
14	県庁おもてなし課	有川 浩	52

~どんな本を読むか、迷ったときに~

世田谷区立図書館では、中高生のみなさんに贈るおすすめの本のリストを作りました。

「図書館に来たけど、どの本を借りるか決まらない」 そんなときに、みなさんの本選びのガイドになればと、 55冊の本を紹介しています。

うれしい時、楽しい時、つらい時、悲しい時にそっと 心に寄り添ってくれる、そんな本たちです。

7月に、区立中学校の2年生に配布しました。

持っていない人は、世田谷区立図書館に置いてあるの

で、図書館に来たらぜひお持ち帰り下さい!

中央図書館のテーマ本コーナーに、 「SETAYOMI」で紹介された 本を集めています。中央図書館に来 たらチェックしてみてくださいね。



中高生へ贈るオススメ本のリスト 「SETAYOM!」



9つのテーマに分けて 紹介しています。

図書館員が取材!

学校図書館レポートNO. 4 ~梅丘中学校~



本がたくさん紹介されているカウンターがとてもにぎやか

羽根木公園や梅丘図書館に近い、梅丘中学校 の学校図書館におじゃましました。

ユニークな活動をたくさんされているので、 そのいくつかを紹介します。



部活の前に立ち寄る生徒さん

ブックトークに挑戦

梅丘中学校恒例「読書会」の第9弾として、昨年度はブックトークを開催したそうです。参加者は先生方と、図書委員さんを中心とする生徒のみなさん計21名。ブックトークとは、テーマを決めておすすめの本の紹介をすることを言います。今回のテーマは、「自分が本を読むようになったきっかけとなる本」。発表後、発表者には他の参加者から「ひとこと感想カード」がもらえます。自分がおすすめした本に対して感想がもらえる機会もあまりないので、うれしいですね!

図書館通信

手書きというところも素敵な「図書館通信」。ブックトークについて紹介している号では、紹介された本とそれぞれのおすすめポイントが載っていて、どれもおもしろそうで読んでみたくなってしまいます。



読書の栞(しおり)

図書館で本を借りると「読書の栞」がもらえます。栞の色は、7 色あります。栞の裏に5冊分の「本の題名」と「著者」の記入欄があり、一杯になると新しい色の栞がもらえます。栞の色が変わるのがとても楽しみにしている生徒さんもたくさんいるそうです。



伝言板

図書館の外の廊下の壁面に、伝言板があります。

リクエストBOXに図書館に入れてほしい本を書いてリクエストすると、伝言板で図書館の人がお返事をくれます。

また、図書館に新しく入った本の帯(オビ)を紹介する「オビよみコーナー」や図書委員さんによる「図書便り」も掲示されていて、とても充実しています。

図書委員さん手書きのPOP

図書委員さん手書きのPOPが図書館内の壁面に飾られています。 次はどんな本を読もうかな?と迷った時に参考になりそうです。美術部で活動している図書委員さんもいるそうで、イラストも魅力的なPOPです。



中高生向け講演会

「真夜中のディズニーで考えた働く幸せ」



8月28日中央図書館にて開催

ブックリスト「SETAYOMI」で紹介している『真夜中のディズニーで考えた働く幸せ』の著者である鎌田洋さんに、中高生のみなさんに向けて講演をしていただきました。

まず、鎌田さんが参加者の中高生にディズニーに来園したことがあるか尋ねると、ほとんどの参加者の手があがりました。複数回行った事がある人もたくさんいました。リピート率が高いのもディズニーの特徴だそうです。

それから、鎌田さんがディズニーで働くまでのお話をしてくださいました。 新婚旅行でアメリカのディズニーランドに行きディズニーの世界に魅了された 鎌田さんは、日本にディズニーランドができると聞くと、なんとしてもディズニー で働きたいと強く思ったそうです。ディズニーで働くため勤めていた会社を辞め、 6回入社試験を受けましたが、結果は全て不合格。しかし、7回目の試験でやっと 入社できたそうです。なんと、3年間に及ぶ挑戦でした。



ようやく入社したあとも、配属先が掃除部門だったことに最初は戸惑ったそうです。

それを乗り越えて仕事のよろこびややりがいを感じる事ができるようになるまでには、恩師との出会いや、いろいろな苦労・試行錯誤があったそうです。

アンケートからは、

「今まで悩んでいたことや苦しかったことが少し晴れた気がしました。また、将来のことを考えるのは嫌でしたがこの 講演を機に向き合っていきたいです。」「夢をあきらめずに努力する勇気をもらいました。」「何度も落ちてもあきら めなかった姿はとても尊敬しました。」などなど、熱意のこもった感想をたくさんいただきました。将来に向き合う中 高生を勇気付ける講演となったようでした。

講師の鎌田洋さんの著作は世田谷区立図書館でも多く所蔵していますので、是非読んでみてください。

中高生向け語呼 「第2回POP講座」 8月26日(砧図書館)・27日(中央図書館)に開催



POPはそれを見た人に、その価値をアピールするツール (道具)です。今回は紹介したい本を受講生に持参してもらい、その本の魅力を伝えるPOPを作成してもらいました。

短い時間で、全員がPOP作品を完成させることができ、 非常に内容の濃い充実した講座となりました。

今回、受講生の想いがつまった作品をすこし紹介します!

「屋上のウインドノーツ」 額賀澪著(文藝春秋)

■楽器のイラストが大き くて思わず目に入っちゃ うね。吹奏楽部の人は気 になってしまうんじゃな い?



←「遥かなるニキラアイナ」 池田美代子著 尾谷おさむ絵 (講談社)

■女の子と猫の絵がかわいい!どんな結末が待ち構えているんだろう…。



「姑獲鳥(うぶめ)の夏」京極夏彦著(講談社)↑

■よく見ると裏に薄く女の人の影が…?

この本おすすめ!図書館で職場体験をした中学生・高校生に聞きました!

遥かなるニキラアイナ

一摩訶不思議ネコピムスピ ③一 池田英代子/作 尾谷 かさむ/絵

この本は青い馬文庫の中で有名な新 妖界ナビルナッセ 有名な池田美代子さんの作品です。

「摩訶不思議ネコムスピ」は1巻の級密のオルゴール」か ら始まり、迷宮のマーメイド」や「虹の圏バビロン」など タイトル か特徴的で、絵も可愛くて 思わす手に取 りたくなるような 本です。

ある。千力ラ。をもつ主人会・いつみや、いつみのネコ ムスピたちかネコの国・ニキラアイナでいつみの終 密や様々な冒険をする物語です。

ただの冒険物語とは違い「ネコの国」での冒険物語な のて、人間のいつみもネコになって冒険します。

いっみ の友達・五ちゃんや 莉々もネコ になります。 二キラ アイナとの玉ちゃんや莉々の関係性から 意外であったり、ムスピの話す公文に弁」も とても面白いです。

最後のページのあとかき、や おまけのムス ど。は面白くてとてもおすかめです。 📿

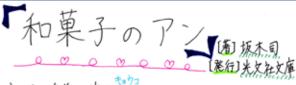
せな言意んでみてくださいり





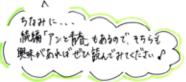
P30POPでも 紹介されていますね。

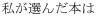
> (都立戸山高校 N. Aさん) →



主人公の名前は梅本杏子。あだ名はアンちゃん。食べろのが 大好きな女の子だ。高校卒業後、進学先も押来の夢も たいアンちゃんは「このままじゃただのニートになっちゃうよく」 と焦りだし、デドル地下の和菓子店「みっ屋」で働き始める。 超個性的な店長や同僚たろに囲まれて、今日もお店に は様々な謎を抱えたお客まんがやってくろい。

この本はといても前向きなアンちゃん目線で書れ、日常の なめの、和東子にまっわる小まな謎を解きあめしていくという お仕事ミステリーで、すぎく読みやすいです!また、個性的で 魅り的な登場人物やほのぼりとした世界観に心奪わ れることまちがいなりしぜひ一度手にとってみてください。





「ソードアート・オンライン1 アインクラッド」

著者:川原礫 イラスト:abec

発行:株式会社KADOKAWA アスキー・メディアワークス

<あらすじ>

おすすめポイント!

- ・子どもから大人まで楽しめる
- ・主人公がかっこいい

クリアするまで脱出不可能、ゲームオーバーは本当の「死」を意味する。謎の次世代RPG(ロールプレイングゲーム)「ソード アートオンライン」(SAO)の真実を知らずログインした約1万人のユーザーと共にその過酷なデスゲームは幕を開けた。SAO に参加した一人である主人公キリトはいち早くこのゲームの真実を受け入れ、パーティーを組まないソロプレイヤーとして頭角をあ らわしていった。クリア条件である最上階層到達を目指し過酷な冒険を単独で続けるキリトだったが女流剣士アスナの強引な誘いに よって彼女とコンビをくむことに。その出会いはキリトに運命とも呼べる契機をもたらし一。

子ども読書リーダー活躍中!! at 梅丘図書館

梅丘図書館の読書リーダーの活動は、おはなし会の読み聞かせや工作の見本作り、POP作成などです。

ポップを本の隣に置くと、昨年と比べ3倍以上の貸出がありました。

~梅丘図書館子ども読書リーダー(T. Aさん)からのメッセージ~

読書リーダーは毎月1回、水曜日の学校が終わったあとに活動しています。 活動のひとつが本の紹介です。自分が好きな本やおもしろいと思った本を選び、 その本の良さが伝わるように工夫してPOPを作りました。

POPを図書館の中に本と一緒に展示してみると、たくさんの人が 借りてくれてやりがいを感じました。

これからも多くの人が、本を好きになってくれるように紹介していきたいです。



編集後記

芸術の秋ですね。美術館や博物館に行く機会がある人もいるのでは?行く前や行った後に図書館で関係のある本を調べると、よ 📕 り楽しめると思います。図書館には、画集や写真集もたくさんあります。芸術の秋、ぜひ図書館にも足を運んでくださいね。