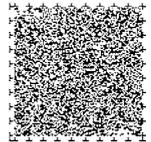


新版

# 部活物語



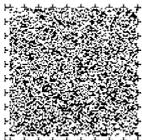
全ページに音声コードが印刷されています。



世田谷区立図書館

# 目 次

|            |   |   |
|------------|---|---|
| 野 球        | ナイスキャッチ！  .....                | 1 |
|            | あの空はキミの中.....   | 1 |
|            | グラウンドの空.....  | 1 |
|            | 夏の祈りは.....  | 2 |
| ラ グ ビ ー    | ゴーフォワード！ 櫻木学院高校ラグビー部の熱闘.....  | 2 |
| テ ニ ス      | オン・ザ・ライン.....   | 2 |
| バドミントン     | マイナス・ヒーロー.....  | 3 |
| 陸 上        | 疾風の女子マネ！ .....  | 3 |
|            | 一瞬の風になれ 第1部 -イチニツイテ- .....  | 3 |
|            | あと少し、もう少し.....  | 4 |
|            | サイド・トラック 走るのニガテなぼくのランニング日記 .....  | 4 |
| 自 転 車      | セカンドウィンド 1 .....  | 4 |
| ウエイトリフティング | 空色バウムクーヘン.....  | 5 |
| フラダンス      | フラダン.....   | 5 |
| 弓道・流鏝馬     | <small>やぶさめ</small><br>流鏝馬ガール！ 青森県立一本杉高校、一射必中！ .....  | 5 |
| 水 泳        | <small>ダイブ</small><br>DIVE！！ 1 前宙返り3回半抱え型.....  | 6 |
| その他運動部     | ゆけ、シンフロ部！  .....              | 6 |
| 吹 奏 楽      | アレグロ・ラガツァ.....  | 6 |
|            | 屋上のウインドノーツ.....   | 7 |
|            | 吹部！ .....   | 7 |
| 合 唱        | 表参道高校合唱部！ 涙の数だけ強くなれるよ  ..... | 7 |
| ハンドベル      | <small>た</small><br>誰がために鐘を鳴らす .....  | 8 |

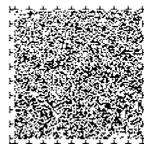


クローバーマークは読書が苦手な方や部活に興味がある小学生の皆さんにも手に取りやすい、気軽に読めるおすすめ本につけています。

このブックリストに掲載されている情報は2020年10月現在のものです。

|           |   |       |
|-----------|---|-------|
| 文芸        | 復活！！ 虹北学園文芸部 🍀 .....                      | 8     |
|           | 僕は小説が書けない.....                            | 8     |
|           | 小説の書きかた.....                              | 9     |
|           | 氷菓.....                                   | 9     |
| 短歌・俳句     | うたうとは小さないのちひろいあげ.....                     | 9     |
|           | <small>みなみ</small> 南風吹く.....              | 10    |
| 図書        | 本と鍵の季節.....                               | 10    |
| 読書クラブ     | すみっこ★読書クラブ 事件ダイアリー① 🍀 .....               | 10    |
| ビブリオバトル   | 翼を持つ少女 B I S ビブリオバトル部.....                | 11    |
| 放送        | A B C ! 曙第二中学校放送部.....                    | 11    |
| 園芸        | 園芸少年.....                                 | 11    |
| 手芸        | ぼくのまつり縫い 手芸男子は好きっていけない 🍀 .....            | 12    |
| 歌舞伎       | カブキブ！ 1 .....                             | 12    |
| 天文        | 天を掃け.....                                 | 12    |
| プログラミング   | プログラミングガールズ！ 1<br>ルーシーなぞのメッセージを追え 🍀 ..... | 13    |
| 数 学       | 無限の中心で.....                               | 13    |
| その他文化部    | おなやみ相談部 🍀 .....                           | 13    |
|           | スベらない同盟.....                              | 14    |
|           | 長浜高校水族館部！ .....                           | 14    |
| そ の 他     | 部長会議はじまります.....                           | 14    |
| 部活のトリセツ   | 青春サプリ。-自分がここにいる理由 🍀 .....                 | 15    |
|           | 部活やめてもいいですか。.....                         | 15    |
|           | 部活魂！この文化部がすごい.....                        | 15    |
| こんな本もおすすめ | .....                                     | 16～18 |

イラスト 表紙：山本江莉香さん  
裏表紙：KOYUKIさん  
挿し絵：吉岡璃音さん、松原佳音さん



輝かしい10代でもあり、  
悩ましくもある10代みなさんに薦める本です。  
ぜひ、読んでください。

このブックリストは、部活動を舞台とした本の中で、中学生や高校生の皆さんにお薦めしたい本を世田谷区立図書館子どもサービス推進部会で検討し選んだものです。

## 書誌番号について

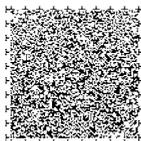
本の表紙の下にある書誌番号は、世田谷区立図書館が本につけた番号です。  
資料検索や、予約の時などに利用してください。

## 世田谷区立図書館ホームページ

「部活物語」に掲載されている本は世田谷区立図書館ホームページから簡単に予約することができます。予約の際はパスワード登録が必要です。詳しくはお近くの図書館におたずねください。また、中高生のみなさんのための「Teensのページ」もご用意しています。図書館のイベントや新刊紹介など、お薦めの情報がもりだくさんです。ぜひアクセスしてください！



山村浩二先生の  
イラストが目印！



世田谷区立図書館ホームページ  
<https://libweb.city.setagaya.tokyo.jp/>





書誌番号 005829640

## ナイスキャッチ！

野球

横沢彰 作 スカイエマ 絵 新日本出版社

中1の木下こころは美術部員。スケッチ中、偶然にもホームランボールをキャッチし、野球が上手いと誤解され、部員不足の野球部に助っ人を頼まれてしまう。野球経験がなく戸惑うものの、ボールを介して人と真っ直ぐに向かい合うことで、彼女の気持ちは高まっていった。意を決して、美術部をやめて野球部へ入部し、仲間と練習する中で、野球を続ける手応えを感じ始める。(全5巻)



書誌番号 006060019

## あの空はキミの中

野球

舞原沙音 作 柚庭千景 絵 ポプラ社

年齢が上がるにつれ、試合中も「女子」だから優しくされているように感じ始めた陽向は、12歳の夏の試合を最後に野球から離れる。しかし、どこかで野球を諦めきれずにいた彼女が転校先で出会ったのは、あの夏ホームランを奪ったピッチャーの理央だった。「宿命のライバル」が目の前にいることに気づかない理央に、やり切れない感情を抱く陽向。野球への真剣な思いを胸に、彼女は再びバットを握る。



書誌番号 004848127

## グラウンドの空

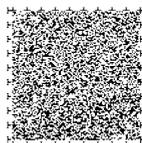
野球

あさのあつこ 著 KADOKAWA

甲子園にあこがれて、中学校の野球部に入った瑞希。全国大会の地区予選で勝ち進むためには、エースピッチャー不在の克服が最も重要だ。悶々と過ごすある日、幼なじみの良治が転校生の透哉を瑞希の前に立たせた。彼の投げた球が、重く激しい衝撃を伴って、瑞希のミットに納まる。

続編は『グラウンドの詩』(書誌番号 005242042)。 ※ 1

※ 1 『グラウンドの空』は文庫本(角川文庫)もあります。





書誌番号 005840282

## 夏の祈りは

野 球

須賀しのぶ 著

新潮社

県立北園高校の3年生であるエース香山始は、30年越しの甲子園出場を目前に敗れる。バッテリー、マネージャー、そして元エースである香山監督へと、甲子園への思いはその後30年にわたり引き継がれていく。

そしてバトンは、エースたつみだいすけ巽大祐率いる「ハズレ世代」のもとへ。大勢の人々の期待と祈りを背負いながら、彼らにとって最後の夏が始まる。



書誌番号 005892984

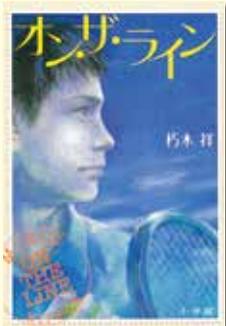
## ゴーフォワード! 桜木学院高校ラグビー部の熱闘

ラグビー

花形みつる 著

ポプラ社

新米体育教師の酒田は、理事長からラグビー部の創部を命じられた。きつい・汚い・危険の3Kスポーツとも呼ばれるラグビー。新入生の勧誘が難航した結果、体格だけ見込まれてスカウトされた者、訳あって部活をやめた者など、クセの強い部員たちが集まった。ラグビー経験者である酒田の熱血指導により、部員たちは汗と涙と泥にまみれながら、ラグビーの聖地「花園」を目指す。 ※1



書誌番号 004988054

## オン・ザ・ライン

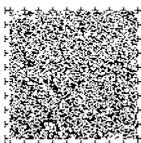
テニス

朽木祥 著

小学館

高校に入学した侃は、同じクラスの貴之たかゆきにさそわれ、テニス部に入部した。朝練、合宿とテニス三昧の日々、そして梓へのせつない恋。しかし、侃をかばって貴之が車に轢かれてから、生活は一変する。侃のことを思って姿を消す貴之、二人を心配しながら待つ人々、やがて傷心の侃のもとに貴之から一枚のはがきが届く。思いやりあふれる物語。

※2



※1『ゴーフォワード!』は文庫本(ポプラ文庫ピュアフル)もあります。

※2『オン・ザ・ライン』は文庫本(小学館文庫)もあります。



書誌番号 005836152

## マイナス・ヒーロー

バドミントン

落合由佳 著

講談社

中学3年生の<sup>なぞと</sup>凧人は、同級生の<sup>はの</sup>羽野からバドミントン部のマネージャーになってくれるよう頼まれる。バドミントンが好きなのに、体が弱く上手く成績を残すことができない凧人は、彼女に自分の取れない金メダルを取らせようと奮闘する。しかし、羽野は本番になるとなぜか力が発揮できず「シルバーヒーロー」と呼ばれていた。いつも笑っている羽野が抱えている心の傷に、凧人は気付かされる。



書誌番号 005940341

## 疾風の女子マネ!

陸上

まはら三桃 著

小学館

「男子にちやほやされたいから」という理由で陸上部のマネージャーになった<sup>さくら</sup>咲良。最初こそ不純な動機だったが、厳しい先輩マネージャーの直とともに短距離リレーのサポートをする中で、徐々に陸上の魅力に目覚めていく。ここに青春をかけると決めた咲良は、マネジメントの難しさに悩みながら、ずっと避けていた中学生時代の自分と向き合っていく。



書誌番号 004307234

## 一瞬の風になれ 第1部 イチニツイテ

陸上

佐藤多佳子 著

講談社

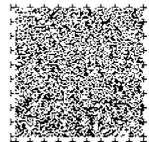
今までやってきたサッカーに限界を感じた新二。連は天才スプリンターなのに、やる気がない。そのふたりが春野台高校陸上部に入部する。

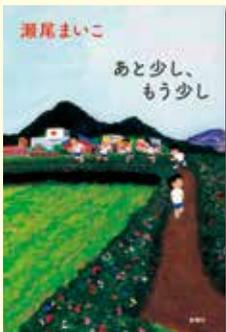
才能の残酷さ、勝負の厳しさの中から、「走る楽しさ」を全身で感じていくようになる。そう、一瞬の風になれる。

全3冊 第2部 ヨウイ (書誌番号 004318686)

第3部 ドン (書誌番号 004329857) ※3

※3 『一瞬の風になれ』(全3冊)は文庫本(講談社文庫)もあります。





書誌番号 005146964

## あと少し、もう少し

陸 上

瀬尾まいこ 著

新潮社

中学生最後の駅伝に挑む、陸上部の部員達と寄せ集めのメンバー達。1区から6区まで、それぞれのランナーを語り手として、練習から本番までの、彼らの心の動きや想いを描ききる。

駅伝でつながるのは「たすき」だけでなく、仲間達や応援してくれている人達の“心”なのだということが、強く伝わってくる。 ※1



書誌番号 005985059

## サイド・トラック 走るのニガテなぼくのランニング日記

陸 上

ダイアナ・ハーモン・アシャー 作 武富博子 訳

評論社

ADD（注意欠陥障害）を抱えているジョセフ。授業には集中できず、同級生のいじめにあうなど、心配事が絶えない日々を送っていた。そんな時、先生にすすめられて陸上チームに入り、クロスカントリーを始める。最初はパッとしない成績ばかりだったが、徐々に成長し、チームメイトにも支えてもらえるようになる。大会を通して大きく変わっていくジョセフを応援したくなる。



書誌番号 004829697

## セカンドウィンド 1

自 転 車

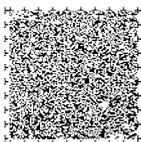
川西蘭 著

小学館

祖父と二人暮らしの洋は、自転車乗りが大好きだ。地元のクラブに入り、ロードレースを経験する。レースの試合運びや駆け引き、スリルなど、自転車競技の面白さに目覚めていく洋だが、祖父は強く反対した。父の死と関係があるらしい。

それでも洋は、良きライバルの岳<sup>たけし</sup>とともに大きなロードレース大会に向けて風をきる。（全3巻）

※1『あと少し、もう少し』は文庫本（新潮文庫）もあります。





書誌番号 005487066

## 空色バウムクーヘン

ウエイトリフティング

吉野万理子 著

徳間書店

見た目がバウムクーヘンみたいな重りをあげるウエイトリフティング部が舞台の物語。高1の若葉<sup>わかば</sup>の夢はお笑い芸人。運命の相方をめぐって、ものはずみでウエイトリフティング部に入部し、競技の魅力に気づいてしまう。お笑いへの挑戦も続ける中、部活の取材にお笑い芸人がやって来て、若葉に急接近。若葉の夢は揺れ動く。 ※2



書誌番号 005733879

## フラダン

フラダンス

古内一絵 作

小峰書店

水泳部を辞めた工業高校2年の穰<sup>ゆたか</sup>は、詩織<sup>しおり</sup>の熱烈な勧誘を受け、男女混合のフラダンス愛好会に入会することになった。笑顔と力強いステップで、慰問先ではフラ男子が人気を得ていく。しかし、物語の舞台は複雑な事情を抱えた震災5年後の福島。すべての人に温かく迎え入れられるとは限らなかった。部員たちは様々な困難を乗り越え、フラガールズ甲子園に挑む。 ※3



書誌番号 005960447

## やぶさめ 流鏝馬ガール! 青森県立一本杉高校、一射必中!

弓道・流鏝馬

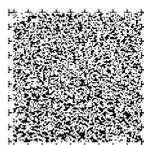
相戸結衣[著]

ポプラ社

流鏝馬が盛んな青森県十和田市に住む舞衣子<sup>まいこ</sup>は全国大会で優勝するほどの腕前だった流鏝馬をやめ、高校では弓道部に入部する。一方、東京から来た同級生の美鶴<sup>みづる</sup>は、弓道の元国体選手なのに弓道部へは入部せず、流鏝馬を始める。そんな美鶴の練習を見たことや馬のナナとの出会いが、舞衣子を流鏝馬の世界へと戻していく。つらい過去や運命を乗り越え、前を向いて生きていく二人の成長が描かれた物語。

※2 『空色バウムクーヘン』は文庫本（徳間文庫）もあります。

※3 『フラダン』は文庫本（小学館文庫）もあります。





書誌番号 003548047

## ダイブ DIVE!! 1

前宙返り3回半抱え型

水 泳

森絵都 著

講談社

知季は、世田谷に住む平凡な中学生。経営が傾き存続が危ぶまれるダイビングクラブで、飛込み競技を習っている。

高さ10メートル、時速60キロの急降下、わずか1.4秒の空中演技—それがダイブ。知季、飛沫、要一たちのオリンピック出場権をめぐる熱き闘いが展開される。(全4冊)

※1 ※2



書誌番号 005892432

## ゆけ、シンフロ部!

その他運動部

堀口泰生 小説 青木俊直 絵 学研プラス

温泉の中で演技をするスポーツ「シンフロ」。人前に立つのが苦手な遥は、シンフロ部の華やかなショーを見て、自分も変わりたいと強く思った。しかし、高校生になり仲間と共に立った初ステージは、練習不足と遥のあがり症のせいで大失敗。同好会は存続の危機に陥るが、それでもあきらめない遥。極度のあがり症を克服し、演技を成功させることができるだろうか。



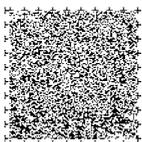
書誌番号 005727681

## アレグロ・ラガッツァ

吹 奏 楽

あさのあつこ 著 朝日新聞出版

中学の吹奏楽部での苦い経験を引きずったまま高校に入学した美由。不愛想な久樹さんと無遠慮な菰池くんに出会い、本音でいられる関係に心が癒されていく。そして、菰池くんの強い誘いで、三人揃って吹奏楽部に入ることに。部活では、先輩や仲間たちと正面から向き合うことで、美由は自分を表現し始めた。 ※3



- ※1 『DIVE!!』は文庫本(角川文庫)もあります。(上下2巻)
- ※2 『DIVE!!』は文庫本(講談社青い鳥文庫)もあります。(全4巻)
- ※3 『アレグロ・ラガッツァ』は文庫本(朝日文庫)もあります。



書誌番号 005495788

## 屋上のウインドノーツ

吹奏楽

額賀澤 著

文藝春秋

高校に入学しても、引っ込み思案で友達ができず、屋上にひとりぼっちだった志音<sup>しおん</sup>。ある日、ホルンを持って屋上に現れた3年生の大志<sup>たいし</sup>から部員不足の吹奏楽部へ誘われ、要となるドラムを担当することになってしまう。

今までの自分を変えたい志音と大志は「東日本大会に行く」という大きな目標を掲げる。悩みながら部活に向き合う二人の姿が描かれる物語。 ※4



書誌番号 005267596

## 吹部!

吹奏楽

赤澤竜也 著

飛鳥新社

やる気の無いダメ部員の集団、都立浅川高校吹奏楽部。そこに、超変わり者、ミタセンこと三田村先生が顧問としてやってきた。ミタセンは「全日本、行っちゃよう!」と無謀とも言える目標をかかげ、部員達の指導を始める。最初反発していた部員達も、徐々に、真剣に音楽に向き合い始めるのだった。 ※5



書誌番号 005593403

## 表参道高校合唱部! 涙の数だけ強くなれるよ

合唱

櫻井剛 脚本

桑畑絹子 小説

学研プラス

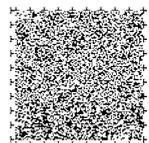
離婚を前提とした両親の別居に伴い、父や妹と別れ、香川県小豆島から母の実家の東京に引っ越ししてきた真琴<sup>まこと</sup>。両親の母校に編入し、二人の思い出の合唱部に入部しようとしたが、何と合唱部が部員不足で廃部寸前になっていた。

歌うことで、バラバラになってしまった家族の絆を取り戻そうとする真琴は、何とか合唱部を復活させようと奮闘するが、様々な問題がたちはだかる。(全3冊)



※4『屋上のウインドノーツ』は文庫本(文春文庫)もあります。

※5『吹部!』は文庫本(角川文庫)もあります。(全2巻)





書誌番号 005590357

## 誰がために鐘を鳴らす

ハンドベル

山本幸久 著 KADOKAWA

廃校間近の高校に通う錫之助と3人の同級生は、音楽室でハンドベルを見つける。女子高との合同練習を目当てにハンドベル部を創立した彼らは、徐々にハンドベルの演奏の楽しさに引き込まれていく。

ハンドベルが盗まれて壊される事件が起こったり、自分の将来に悩んだりしながらも、バラバラだった彼らの心が、音色と共に一つになっていく様子が描かれている。 ※1



書誌番号 004722792

## 復活!! 虹北学園文芸部

文芸

はやみねかおる 作 佐藤友生 絵 講談社

岩崎マインは、文芸部に入ることのみを楽しみに虹北学園に入学した。ところが、部員不足で廃部になっていた。どうする? マイン。部を復活させるには5人の部員を4月中に集めなければならない。

文芸部活動のために熱く取り組むマインの姿は、時には面白おかしく、時には美しく感動的でもある。 ※2



書誌番号 005418540

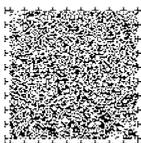
## 僕は小説が書けない

文芸

中村航 著 中田永一 著 KADOKAWA

高校1年生の光太郎は、自分の出生の秘密を知って以来、小説が書けなくなり、家族との関係もうまくいかない。

ある春の日、先輩の佐野七瀬に強引に誘われて、廃部寸前の文芸部に入部することになる。文化祭までに小説を完成させると言われた光太郎は、断念していた小説と向き合わなければならない。創作活動と部員との交流を通して、少年の心の成長を描く青春小説。 ※3



- ※1 『誰がために鐘を鳴らす』は文庫本(角川文庫)もあります。
- ※2 『復活!! 虹北学園文芸部』は文庫本(講談社青い鳥文庫)もあります。
- ※3 『僕は小説が書けない』は文庫本(角川文庫)もあります。



書誌番号 005542984

## 小説の書きかた

文芸

須藤靖貴 著

講談社

高校2年生の女子3人と男子1人の文芸部は、新人賞に応募する小説をリレー形式で「共作」し、その過程を学園祭で展示することにした。作品を創り上げる過程の中で、4人はある小説家と出会う。それぞれに挫折を経験した高校生たちと、スランプに陥った小説家との交流を通じて、「書く」とは何かを教えてくれる、参考書にもなりそうな実用的な小説だ。



書誌番号 005145650

## ひょうか 氷菓

文芸

米澤穂信〔著〕

KADOKAWA

おれきほうたるう  
折木奉太郎は、帰宅部員も幽霊部員も同じと古典部に入った。そこには名家のお嬢さまも入部していて……。お嬢は、33年前、古典部の部長をしていた伯父との悲しい思い出を持っていた。奉太郎たちは「氷菓」という古い文集を見つける。その当時、何があったのか？

「氷菓」の意味とは？奉太郎の謎解きが牙え渡る。 ※4



書誌番号 005505827

## うたうとは小さいのちひろいあげ

短歌・俳句

村上しいこ 著

講談社

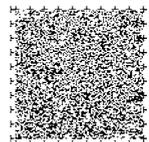
高校1年生の桃子は、ひよんなことから短歌をつくる「うた部」に入部した。親友の綾美が不登校になったことに負い目を感じていた桃子にとって、短歌とうた部の存在は心の支えとなっていく。そんななか、短歌甲子園出場の数合わせで綾美を誘うことになった桃子。綾美への接し方に悩みながらも、親友として正面から向き合おうと努力するのだった。 ※5

※4 『氷菓』のほか「<古典部>シリーズ」は6冊あります。

※5 本書のほかにも、高2と高3の生活を描いた作品もあります。

『空はいまぼくらふたりを中心に』（書誌番号 005721347）、

『青春は燃えるゴミではありません』（書誌番号 005835280）の2冊。





書誌番号 005837187

## みなみ 南風吹く

短歌・俳句

森谷明子 著

光文社

瀬戸内海の小さな島にある五木分校は、生徒数の少なから部員不足が深刻である。文芸部部長の河野に誘われ、松山市で行われる俳句甲子園の全国大会を目指すことになった球技部の航太。文章は苦手だと尻込みしながら、次第に俳句の奥深さに魅せられていく。俳句を通して闘う中で、それぞれの将来や悩みとも向き合っていく姿が丁寧に描かれている。 ※1



書誌番号 005984600

## 本と鍵の季節

図 書

米澤穂信 著

集英社

良くも悪くもにぎやかだった高校3年生が受験モードに入り、静かになった図書室で僕と松倉は淡々と委員の仕事をこなしていた。そんなある日、先輩から家の金庫の解錠を依頼される。二人が以前、暗号を解いたことを覚えていたというのだ。これを皮切りに二人は一緒に事件を推理し、真実に迫っていく。



書誌番号 006069458

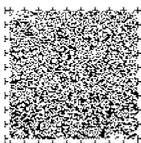
## すみっこ★読書クラブ 事件ダイアリー①

読書クラブ

にかいどう青 作 のぶたろ 絵

講談社

自称“すみっこ系脇役女子”の和登千秋。あることで読書クラブと出会い、友達づくりに苦戦していた千秋の中学生活が変わりはじめる。そんな中、学校図書室の本に落書きされる事件が発生。読書クラブメンバーで、シャーロックホームズが好きな本田宗六と一緒に犯人さがしに乗り出すことに。(シリーズあり)



※1 『南風吹く』は文庫本（光文社文庫）もあります。



書誌番号 005450416

## 翼を持つ少女 BIS ビブリオバトル部

ビブリオバトル

山本弘 [著]

東京創元社

ノンフィクションしか読まない埋火武人<sup>うずみびたけと</sup>は、図書館で同級生の伏木空<sup>ふしきそら</sup>と偶然出会う。その後、武人の祖父の蔵書をきっかけにSF好きな空と親しくなり、ビブリオバトル部に勧誘する。最初は入部に消極的な空だったが、見学したビブリオバトルに感動し、入部することに。

最初は空回りばかりの空だが、SFの魅力<sup>魅力</sup>を皆に伝えたいと奮闘する。(シリーズ全4冊) ※2



書誌番号 005459950

## ABC! 曙第二中学校放送部

放送

市川朔久子 著

講談社

放送委員に比べて影の薄い放送部に所属する中学3年生のみさと。廃部寸前の放送部に、新入生と新しい顧問、元放送部の転校生葉月<sup>はづき</sup>が入部する中で、次第に活気を取り戻していく。放送コンクールに応募する作品を作り始めたが、嫌味な先生に目を付けられたあげく、有力部員の葉月は過去のトラウマから参加を拒み続ける。人間関係に向き合い、声の持つ力について考えさせられる作品。



書誌番号 004720863

## 園芸少年

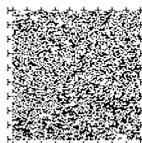
園芸

魚住直子 著

講談社

帰宅部願望の篠崎。不良然とした大和田。運動部の勧誘から逃れるため、二人は園芸部員となった。そこに相談室登校の庄治が加わり、一風変わった高校男子の水やりが始まった。草花をいつくしむ経験の中、それぞれが自分を見つめ直していく。

※2『翼を持つ少女』ほか「B I S ビブリオバトル部」シリーズは文庫本（創元SF文庫）もあります。





書誌番号 006101069

## ぼくのまつり縫い 手芸男子は好きっていいない 手芸

神戸遥真 作 井田千秋 絵 偕成社

中1の優人は「サッカー部ではダメダメ、クラスでは地味キャラ」。本当は手芸が大好きだが、父にも友達にも隠している。ケガで休部中、被服部員に裁縫好きがばれてドレス作りの助っ人になり、自分の本当の気持ちに向き合い始める。自分に正直になろうと決心した彼は、今までの殻を破り行動を起こした。ありのままの優人を、皆は受け入れてくれるのだろうか。(シリーズあり)



書誌番号 005526973

## カブキブ! 1 歌 舞 伎

榎田ユウリ[著] KADOKAWA

高校の部活で歌舞伎? 誰もが「無理でしょ」と言う中、来栖黒悟(クロ)の熱意で、同好会を結成。パソコンで音楽や動画を創るトンボ。日本舞踊師範の男子・花満。宝塚ばりの容姿で人気者、演劇部の女子・芳。衣装作りのカリスマ丸ちゃん。超絶音痴で自己中の阿久津など、個性的なメンバーが、歌舞伎の魅力にはまっていく。(シリーズ全7冊) ※1



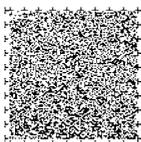
書誌番号 006071143

## 天を掃け 天 文

黒川裕子 著 中村ユミ 絵 講談社

モンゴルで馬と走りながら育った駿馬は、両親の仕事の都合で日本に引っ越すことに。転校先の中学の陸上部で力を発揮する駿馬だが、けがで走れなくなってしまう。目的を見失い、だらだらと過ごす駿馬は、ある日、小惑星を探索する引きこもりの同級生すばると出会う。星の魅力を知った駿馬は、天文部と一緒に小惑星を探索しないかとすばるに持ちかける。

※1『カブキブ!』は文庫本(角川つばさ文庫)もあります。(全3冊)





書誌番号 006062341

## プログラミングガールズ! 1 ルーシーなぞのメッセージを追え

プログラミング

ステイシア・ドイツ 作 美馬しょうこ 訳

偕成社

ルーシーは、ママみたいなプログラマーになることを夢見ている女の子。ミドルスクール(≒中学校)に進学し、待ちにまったプログラミング・クラブの日がやってきた。ところが、いつまでたってもプログラミングを教えてくれない。やきもきしているルーシーのもとに、プログラミングの言葉で書かれた謎の手紙が届く。送り主はだれなのか。クラブの仲間たちと力を合わせて、謎に迫っていく。 ※2 



書誌番号 006168731

## 無限の中心で

数 学

まはら三桃 著

講談社

新聞部の助っ人をしている高2のとわ。数学研究部の取材をすることになったが、この部では解きかけの難問を置いておくと木曜日に回答されている「木曜日のミステリー」が起こっていた。解答を見ているうちにあることに気づいたとわは、昔の苦い記憶と向き合うことになる。とわが苦手な数学の面白さに気づいていく過程も興味深い。



書誌番号 005537802

## おなやみ相談部

その他文化部

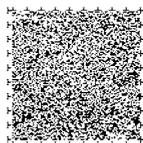
みうらかれん 著 十々夜 絵

講談社

中1の百木八枝は、先生にスカウトされて「幻の部活」環境部の部長に就任する。部員は自分だけだし、人の役に立つための小さな環境改善をすることが活動内容らしいが、結局何をするのかよく分からない。そんな環境部には、おかしな相談ばかりが持ち込まれる。

親友佳乃にツッコミを入れられながらも、部員獲得やお悩みの解決がコミカルに描かれていて楽しい1冊。 

※2 全4巻。石戸奈々子監修。各巻毎に作者や語り手が変わります。





書誌番号 006087725

## スベらない同盟

その他文化部

にかいどう青 著

講談社

クラスの人気者レオは、転校生の藍上<sup>あいうえ</sup>をいじめから救うため、9月の文化祭で一緒に漫才をすることに。しかし、夏休みが終わり、一瞬でいじめの対象になったのはレオだった。藍上からもコンビ解消といわれ、落ち込むレオ。

無視、いじめ、SNSでの中傷など、それらと直面した時、自分は何ができるのか考えさせられる一冊。

最後に「えっ!!」と思った人はもう一度読んでみて!



書誌番号 006029356

## 長浜高校水族館部!

その他文化部

令丈ヒロ子 文 紀伊カンナ 絵

講談社

この物語は、実際に「海の水族館」を運営している愛媛県立長浜高校水族館部への取材をもとに書かれている。2000匹もの命を預かる彼らの活動は、生き物の世話はもちろん研究・繁殖・一般公開イベントと多岐にわたる。それぞれの班に入った新入部員5人が自分の道を見つけていく過程に共感できるエピソードがいっぱいつまっている。

カクレクマノミやクラゲの研究も興味深い。



書誌番号 006026425

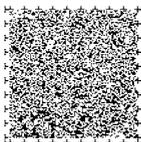
## 部長会議はじまります

その他

吉野万理子 作

朝日学生新聞社

中学校の文化祭を目前に、美術部のジオラマが壊されてしまった。「ジオラマ事件」の犯人を捜すために、文化部部長たちは緊急会議を執り行う。自分たちの部員をまとめる傍ら、普段かかわりのない部活とのやり取りに苦戦する部長たち。誤解を生んだり、解いたりしながら、次第に交流を深め、歩み寄っていく。「文化部」「運動部」の二部構成。





書誌番号 006136910

## 青春サプリ。—自分がここにいる理由

部活のトリセツ

青木美帆[ほか]文 くじょう 絵

ポプラ社

補欠、初心者、マネージャー。この人たちは部活にとって不要な存在でしょうか。いいえ、チームを陰から支えてくれ、楽しさも苦しさも共有し合える大切な仲間なのです。部活をやめようかなと思っている人も大切な仲間です。

この本に書かれた5話は、そんな仲間たちが主役の、実際にあったストーリーです。未知の部活に期待と不安を感じている小学生の皆さんにもおすすめです。 (全5冊) 



書誌番号 005973653

## 部活やめてもいいですか。

部活のトリセツ

梅津有希子 文 片塩広子 絵

講談社

「部活をやめたい」人たちに向けたメッセージが詰まった本です。つらい思いを受け止めてもらい、前向きに一步を踏み出せるような言葉が一人一人にかけられています。悩みの中で一番多いのは人間関係。先輩・後輩、同級生、顧問など相手ごとに分けて書いてあり、悩めるあなたにピッタリな答えがみつけれそう。



書誌番号 006168303

## 部活魂！この文化部がすごい

部活のトリセツ

読売中高生新聞編集室 著

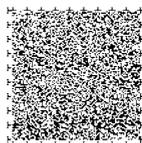
筑摩書房

文科系の部活に打ち込む高校生たちが主人公のノンフィクションです。吹奏楽部から鹿踊り部、雑草研究会まで様々な部活を舞台に、等身大の高校生を描いています。花形の運動部に所属し、ハンデを乗り越えながら輝かしい成績を収めた人たちだけが部活の主役ではありません。文科系のみんなも本気で部活に取り組んでいます。

この本で、彼らと熱い気持ちを分かち合いませんか。

### 部活のトリセツ

部活について色々知りたい人や、  
部活に関係する悩みがある人におすすめの本です。



# 部活物語 こんな本もおすすめ！

野球



**真夏のマウンド**

マイク・ルピカ著

伊達淳訳 あかね書房

書誌番号：004855237

野球



**バッテリー** (全5冊)

あさのあつこ作

佐藤真紀子絵 教育画劇

書誌番号：003022935

※角川文庫、角川つばさ文庫版もあります

バスケットボール



**リバウンド**

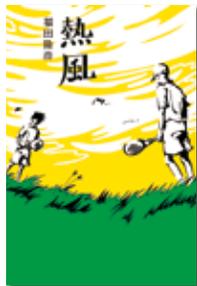
エリック・ウォルターズ作

小梨直訳 深川直美画

福音館書店

書誌番号：004486516

テニス



**熱風**

福田隆浩著 講談社

書誌番号：004524045

※集英社文庫版もあります

陸上



**ユーチュー部!!**

山田明著 学研プラス

書誌番号：005958243

※シリーズあり

陸上



**ダッシュ!**

村上しいこ著 講談社

書誌番号：005375923



ボート



**レガッタ! 水をつかむ**

濱野京子 [著] 一瀬ルカ画

講談社

書誌番号：005119034

※シリーズ全3冊

剣道



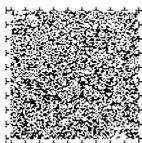
**武士道シックスティーン**

誉田哲也著 文藝春秋

書誌番号：004422251

※シリーズ全4冊

※文春文庫版もあります



ダンス



### オフカウント

筑井千枝子作 浅妻健司絵  
新日本出版社  
書誌番号：005215167

吹奏楽



### ぱらっぱフーガ

竹内真著 双葉社  
書誌番号：005479346  
※双葉文庫版もあります

吹奏楽



### 8分音符のプレリュード

松本祐子作 小峰書店  
書誌番号：004604380

合唱



### 歌え！多摩川高校合唱部

本田有明著 河出書房新社  
書誌番号：005114513  
※河出文庫版もあります

文芸



### サンネンイチゴ

笹生陽子作 理論社  
書誌番号：004056659  
※角川文庫版もあります

生け花



### ハジメテヒラク

こまつあやこ著 講談社  
書誌番号：006191926

美術



### アート少女

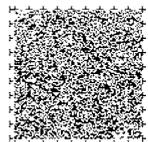
根岸節子とゆかいな仲間たち  
花形みつる著 ポプラ社  
書誌番号：004544843  
※ポプラ社文庫ピュアフル版  
もあります

写真



### 世界でいちばん長い写真

菅田哲也著 光文社  
書誌番号：004854175  
※光文社文庫版もあります



# 部活物語 こんな本もおすすめ！

演劇



マイナークラブハウスへようこそ!

木地雅映子 [著] ポプラ社  
書誌番号：004795872  
※シリーズ全4冊

演劇



夕焼けカプセル

泉啓子作 童心社  
書誌番号：005077379

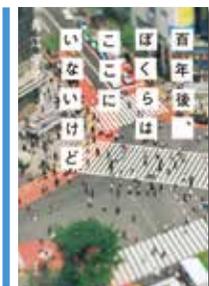
天文



夜の光

坂本司著 新潮社  
書誌番号：004601306  
※新潮文庫版もあります

地理  
歴史



百年後、ぼくらはここにいないけど

長江優子著 講談社  
書誌番号：005709556

その他



少年少女飛行倶楽部

加納朋子著 文藝春秋  
書誌番号：004664301  
※文春文庫版もあります

部活のトリセツ



レギュラーになれないきみへ

元永知宏著 岩波書店  
書誌番号：006101813



部活のトリセツ



僕たちの部活動改革  
部活自治・10のステップ

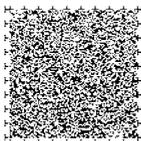
神谷拓著 かもがわ出版  
書誌番号：006161663

部活のトリセツ



「ハッピーな部活」の作り方

中澤篤史著 内田良著  
岩波書店  
書誌番号：006082966



## 世田谷区立図書館一覧

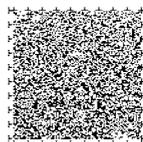
| 図書館    | 所在地        | 電話番号      | FAX番号     |
|--------|------------|-----------|-----------|
| 中央図書館  | 弦巻3-16-8   | 3429-1811 | 3429-7436 |
| 梅丘図書館  | 代田4-38-10  | 3323-8261 | 3328-9417 |
| 世田谷図書館 | 若林4-22-13  | 3419-1911 | 3413-7075 |
| 砧図書館   | 祖師谷3-10-4  | 3482-2271 | 3482-4603 |
| 奥沢図書館  | 奥沢3-47-8   | 3720-2096 | 3748-5183 |
| 玉川台図書館 | 玉川台1-6-15  | 3709-4164 | 3709-6186 |
| 代田図書館  | 代田6-34-13  | 3469-5638 | 3467-8084 |
| 烏山図書館  | 南烏山6-2-19  | 3326-3521 | 3326-9241 |
| 下馬図書館  | 下馬2-32-1   | 3418-6531 | 3424-0076 |
| 深沢図書館  | 深沢4-33-11  | 3705-4341 | 3705-1396 |
| 桜丘図書館  | 桜丘5-14-1   | 3439-0741 | 3439-2923 |
| 尾山台図書館 | 等々力2-17-14 | 3703-2581 | 3703-2624 |
| 上北沢図書館 | 上北沢3-8-9   | 3290-3411 | 3290-9891 |
| 粕谷図書館  | 粕谷4-13-6   | 3305-1661 | 3305-1664 |
| 鎌田図書館  | 鎌田3-35-1   | 3709-6311 | 3709-6344 |
| 経堂図書館  | 宮坂3-1-30   | 5451-0071 | 5450-1088 |

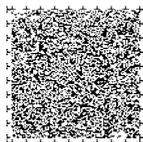
## 地域図書室一覧

| 図書室    | 所在地        | 電話番号      | FAX番号     |
|--------|------------|-----------|-----------|
| 池尻図書室  | 池尻3-27-21  | 3413-3396 | 6453-4043 |
| 希望丘図書室 | 船橋7-8-4    | 3484-4261 | 5787-7088 |
| 野毛図書室  | 野毛2-15-19  | 5706-2755 | 6809-8015 |
| 松沢図書室  | 赤堤5-31-5   | 3323-8055 | 3323-6760 |
| 喜多見図書室 | 喜多見5-11-10 | 3417-1313 | 3415-2357 |

## 図書館カウンター一覧

| 図書館カウンター         | 所在地                                   | 電話番号      | FAX番号     |
|------------------|---------------------------------------|-----------|-----------|
| 図書館カウンター<br>二子玉川 | 玉川1-14-1<br>二子玉川ライズS.C.<br>テラスマーケット2階 | 6805-6181 | 6805-6182 |
| 図書館カウンター<br>三軒茶屋 | 太子堂4-3-1<br>STKハイツ1階                  | 6453-1861 | 6453-1862 |





世田谷区立図書館子どもサービス担当／編集  
2020年12月 新版発行 広報印刷物登録番号 No.1895